



XVIII FESTIVAL INTERNAZIONALE
**SUL
FILO
DEL
CIR
CO**

**DAL 5 AL 27 LUGLIO,
IN SCENA A GRUGLIASCO
LE ESPRESSIONI PIÙ INNOVATIVE
DEL CIRCO CONTEMPORANEO**

ANTEPRIMA FESTIVAL 21 GIUGNO

CONTATTI

Festival Internazionale Sul Filo del Circo
Parco Culturale Le Serre - Via Tiziano Lanza, 31
10095 - Grugliasco
www.sulfilodelcirco.com

Presidente Paolo Verri
presidente@cirkovertigo.com
Direttore Generale Paolo Stratta
stratta@cirkovertigo.com | +39 320 571 3187

The image features a split background. The left side is white with a black triangle in the top-left corner and a series of four concentric black circles on the right side. The right side is a solid, vibrant red. The text is positioned in the upper half of the red area.

Giunto alla XVIII edizione, il Festival Internazionale Sul Filo del Circo riconferma la sua vocazione a essere testimone e ambasciatore delle espressioni più innovative del circo contemporaneo, ora più imprenditoriali, ora più intime e autoriali. In questa costante scoperta, è un Festival che ascolta e dialoga con la scena mondiale ed è facilitatore del meraviglioso processo inscindibile tra formazione professionale, creazione di spettacoli e diffusione delle opere d'arte.

ANTEPRIMA FESTIVAL
21-22 GIU 19 | ORE 21.30
TEATRO LE SERRE

Machine De Cirque (Canada)

LA GALERIE

durata: 90 minuti senza
intervallo

L'ambientazione è quella di un vernissage: persone in abito scuro, menti protesi in alto, calici di champagne in mano e musica classica che suona dolcemente di sottofondo. Improvvisamente, davanti agli occhi dello spettatore, avviene una trasformazione: gli abiti scuri si tingono di sfumature di colore e i flûte di champagne vengono sostituiti da pennelli per dipingere. Siamo parte di un'opera d'arte, in cui una pennellata di Bascula, un acquerello alla barra russa, un collage di giocoleria coreografica sono solo alcuni dei momenti più spettacolari della creazione di Machine du Cirque, che vede sul palco **7 performer circensi di fama internazionale e un polistrumentista**, sotto la guida del regista Olivier Lépine.

"La Galerie" è uno spettacolo circense contemporaneo che immerge il pubblico in una tela fugace, dove i confini tra ciò che è arte e ciò che non lo è diventano sfocati, deformati.

BIGLIETTI:

Intero € 12

ridotto convenzionati € 10

under 14 anni € 8

file laterali della platea prezzo unico € 8

DEBUTTO ARTISTI TERZO ANNO
29 GIU 19 | ORE 21.30
TEATRO LE SERRE

Cirko Vertigo

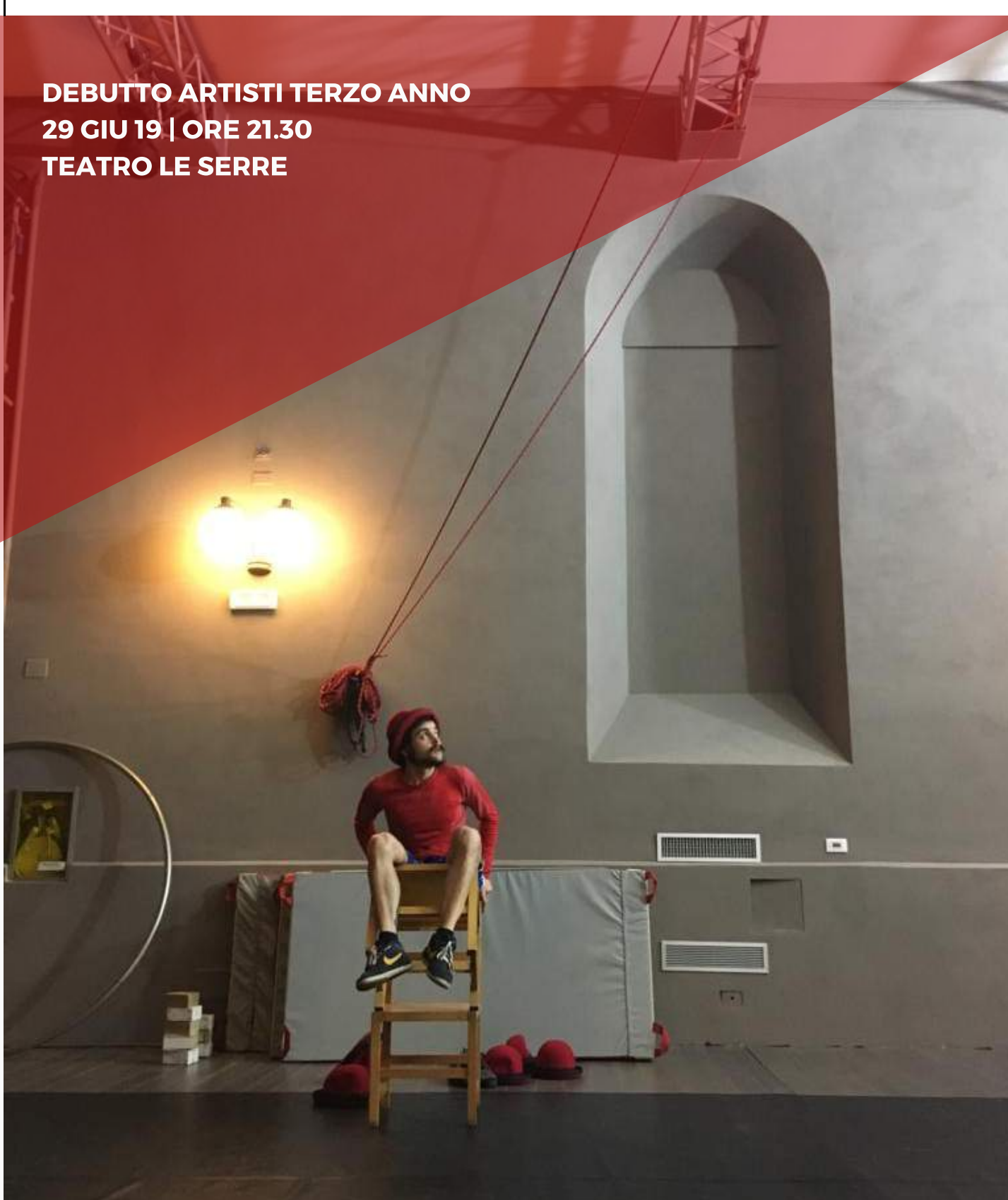
OUT/IN

durata: 100 minuti con
intervallo

Sei creazioni personali, esito di un percorso di ricerca artistica compiuto durante il Terzo Anno di formazione continua all'Accademia del contemporaneo di Cirko Vertigo.

Una costellazioni di numeri che abbracciano tutte le diverse discipline circensi: corda, roue cyr, giocoleria, tessuti, trapezio e danza.

BIGLIETTI: Unico € 8



5-6 LUG 19 | ORE 21.30
TEATRO LE SERRE



Younak Circus Company

YOUNAK

durata: 90 minuti senza
intervallo

In una fusione di generi, la Younak Circus Company ha ricreato la famosa leggenda di Jánošík, attraverso uno spettacolo che combina elementi del circo moderno, musica tradizionale, danza folkloristica e teatro di figura. Juraj Jánošík è stato un fuorilegge vissuto trecento anni fa in Slovacchia, simile a Robin Hood, che rubò per dare ai poveri. Questa originale esibizione, paragonata al Cirque du Soleil, è diretta dal grande artista Adrian Schvarstein.

BIGLIETTI:

Intero € 12

ridotto convenzionati € 10

under 14 anni € 8

file laterali della platea prezzo unico € 8

8 LUG 19 | ORE 21.30
CHAPITEAU VERTIGO



blucinQue (Italia)

OFF BALLAD

Progetto vincitore del bando
"Boarding Pass Plus" del MIBAC

durata: 50 minuti

In OFF Ballad "Personaggi" e "Corpi gloriosi" prendono vita da una drammaturgia che, a partire dalle riflessioni di James Hillman contenute nel saggio "Un terribile amore per la guerra", affronta i temi del limite e del conflitto, coinvolgendo le discipline di artisti circensi, danzatori, attori, musicisti, in un'opera di commistione di teatrodanza, circo contemporaneo e musica dal vivo.

Lo spettacolo si configura come work in progress in fasi, scandite dalle residenze in Italia e all'estero. In esse, alla traccia drammaturgica originaria si innestano elementi espressivi che nascono tanto dal confronto con stili e modelli delle realtà artistiche ospitanti, quanto da quello col pubblico vario per composizione e nazionalità delle presentazioni al pubblico. La sua realizzazione vede la regia di Caterina Mochi Sismondi e la collaborazione di Sabina Colonna Preti per quanto concerne musiche e sonorità, e di Pietra Selva per il percorso di stesura drammaturgica.

BIGLIETTI:

Intero € 10

ridotto convenzionati e under 14 anni € 8

9-10 LUG 19 | ORE 21.30
CHAPITEAU VERTIGO



Compania Entropia (Argentina)

DISIDENTES

durata: 40 minuti

Così come il mondo si è originato da una grande esplosione e un grande caos, così succede nell'incontro tra una donna niente piccola e un uomo niente grosso che intraprendono insieme un viaggio, con più domande che risposte e con più problemi che soluzioni. In un continuo gioco di opposti non tanto opposti, il maschile e il femminile si fondono in un solo corpo per ristabilire l'equilibrio perfetto.

BIGLIETTI: unico € 8

11 LUG 19 | ORE 21.30
CHAPITEAU VERTIGO



Circo Pacco (Italia)

PACCOTTIGLIA DELUXE

in collaborazione con ACCI

durata: 60 minuti

Una dissacrante e irriverente visual comedy di Circo Pacco, un punto di svista parodistico sul circo, in cui Frank Duro & Gustavo Leumann tentano di allestire il loro spettacolo, cercando con ogni mezzo di guadagnarsi il centro della scena e il plauso del pubblico, a colpi di numeri al limite del ridicolo, tra piogge di pop-corn, eccentriche acrobazie, improbabili animali, sacchetti e parrucche indomabili.

Teatro fisico e comicità non verbale allo stato puro in uno spettacolo muto che fa parlare di sé.

BIGLIETTI:

Intero € 10

ridotto convenzionati e under 14 anni € 8

12 -13 LUG 19 | ORE 19.30 e 22.15
TEATRO LE SERRE



NoFit State & Motionhouse (Regno Unito)

BLOCK

durata: 45 minuti

"Block" è l'incontro tra due compagnie, NoFit State e Motionhouse, e due generi, circo e danza. È il frutto di collaborazione tra il produttore creativo Ali Williams, il direttore artistico Kevin Finnan e il direttore del circo Paul Evans.

Venti blocchi sovradimensionati, disegnati per assomigliare a giganteschi blocchi di cemento, utilizzati sia come scenografia che come oggetti di scena, ovvero attrezzi di circo.

Continuamente decostruiti e riformati, creano un'infinita varietà di forme, strutture e attrezzature per giocare, muoversi e esplorare. I continui spostamenti di forme riecheggiano la natura transitoria dei nostri centri urbani, i paesaggi mutevoli dei nostri ambienti, creando una piattaforma sulla quale i corpi parlano di cambiamenti, barriere, ostacoli, ripetizioni, fallimenti e successi. "Block" incorpora discipline nate per un contesto esterno: parkour, acrobazie, ginnastica e tricking e le armonizzano con il circo e la danza contemporanea.

BIGLIETTI: unico € 8

14 LUG 19 | ORE 19.30
TEATRO LE SERRE

Elastic & Francesca (Francia)

EL SPETTACOLO!

durata: 70 minuti senza
intervallo

Elastic di nome e di fatto. Protagonista sul palco assieme a "Francesca", Elastic è un affascinante personaggio burlesco dall'accento italiano che accompagna il suo pubblico in un viaggio nel mondo del circo e del music-hall.

Nei suoi spettacoli, stupore e risate si fondono in una sola espressione, quella del suo volto "elastico".

Le disposizioni naturali lo portano a fare i conti con una serie di imprese mirabolanti, sorprese e follie.

Accompagnato sulla scena dell'affascinante Françoise Rochais, "Francesca" nello spettacolo. Insieme, sono stati premiati al prestigioso Festival Internazionale del Circo Massy ricevendo il Supreme Award, il premio President de la Republique e la medaglia di bronzo al prestigioso Festival Internazionale del circo di Nikulin a Mosca.

BIGLIETTI:

Intero € 12

ridotto convenzionati € 10

under 14 anni € 8

file laterali della platea prezzo unico € 8



15 e 18 LUG 19 | ORE 21.30
CHAPITEAU VERTIGO



Roztoc + Feel the Universe Circus company (OLANDA)

BRECO

durata: 35 minuti

BRECO prende il nome da una parola in esperanto che significa "spazio in mezzo" e che nello spettacolo viene adattata a quello spazio tra cielo e terra, che è poi anche lo stesso spazio in cui l'essere umano esiste. Per sua natura l'uomo cerca sempre di raggiungere il cielo, simbolo di salvezza. Lo spettacolo prende ispirazione principalmente dal mito della "Torre di Babele": in un tempo antico gli uomini decisero di costruire una torre che sarebbe salita fino al cielo, ma Dio, vedendo che essi cercavano di raggiungere la perfezione e quindi essere uguali a Lui, la distrusse, confondendo i linguaggi degli uomini. Altra ispirazione è stato il mito del "Colem di Praga": l'argilla che plasma le cose e forma la Terra. La performance, attraverso la poesia e l'umorismo, intende trasmettere il messaggio del lavoro collettivo, faticoso ma che consente di raggiungere il cielo, e anche se solo uno per volta consentirci di stare in alto.

BIGLIETTI: unico € 8

16-17 LUG 19 | ORE 21.30
TEATRO LE SERRE

IC3 Collective (Olanda)

KID

durata: 70 minuti senza
intervallo

Essere ragazzi, così come essere persi, è considerata una transizione tra un punto di partenza e un punto di arrivo. Ma se quei punti fossero la nostra destinazione e non un semplice passaggio, quale sarebbe la nostra reazione?

KID si immerge in profondità nell'umanità di 11 artisti di circo, si serve della loro energia per restituirci un circo semplice, che diventa drammaturgia. La forza, la passione e le idee di questi giovani artisti vengono spogliate dagli stereotipi per restituirci un circo che diventa significato e significativo nelle relazioni di questi ragazzi provenienti da 9 paesi, 9 culture che contengono migliaia di pensieri, sogni e speranze. KID come la vita è un continuo passaggio in cui ci troviamo sempre in disequilibrio tra differenti stati d'animo e noi, in questo disequilibrio, decidiamo di lasciarci andare e danzare.

BIGLIETTI:

Intero € 12

ridotto convenzionati € 10

under 14 anni € 8

file laterali della platea prezzo unico € 8



19-20 LUG 19 | ORE 21.30
TEATRO LE SERRE

CIROUE PHENIX

FESTIVAL MONDIAL
DU CIRQUE DE
PARIS

Cie Soralino (Francia)

INBOX

durata: 45 minuti

Inbox è la prima creazione di Soralino. Una trasposizione artistica e "domestica" del mito di Sisifo dove due personaggi in impermeabile, e vestiti con abiti fuori misura, giocano con dei cartoni, lanciandoli e impilandoli sul bordo della catastrofe.

Soralino nasce nel 2015 dall'incontro tra un giocoliere e un equilibrista, ma soprattutto dai chilometri e dai viaggi in furgone che hanno condiviso Caio Sorana e Clément Malin, dopo il loro incontro a Parigi all'Académie Fratellini. Soralino ha attualmente tre creazioni attive e ha presentato i propri spettacoli circa 200 volte in 10 paesi.

BIGLIETTI:

Intero € 12

ridotto convenzionati € 10

under 14 anni € 8

file laterali della platea prezzo unico € 8

22 LUG 19 | ORE 21.30
CHAPITEAU VERTIGO

blucinQue (Italia)

LUK / OSSERVATORIO

durata: 50 minuti

Dopo il lavoro di Bird/osservatorio con il performer Jonnathan Rodriguez Angel, in cui l'attenzione era focalizzata sulla relazione con lo spazio e sull'idea della gabbia come metafora di chiusura tanto spaziale quanto mentale, Luk/osservatorio, realizzato con il performer Lukas Vaca Medina, è il nuovo "osservatorio" di compagnia blucinQue di Caterina Mochi Sismondi, studio incentrato sul concetto di limite fisico del corpo.

Parlare del corpo è parlare del primo strumento di conoscenza del mondo e di relazione con gli altri che ogni uomo utilizza nel suo essere animale sociale. L'obiettivo artistico del solo è condensare e universalizzare il concetto di negazione della libertà di movimento: il protagonista non è una vittima, ma assume l'onere dell'ostacolo. Lukas Vaca Medina, è un circense e danzatore, i cui strumenti di lavoro sono la frusta, i trampoli e le clave, impiegati durante il processo di creazione come sostegni, da un lato, ed estensione, dall'altro, del proprio corpo. Estensione intesa come possibilità di relazione e comunicazione verso l'esterno, ma soprattutto come principio di liberazione e di auto potenziamento e trasformazione.

BIGLIETTI:

Intero € 10

ridotto convenzionati e under 14 anni € 8



23-24 LUG 19 | ORE 21.30
CHAPITEAU VERTIGO



Ino Kollektiv (Francia)

INO

durata: 45 minuti

Sette donne, non pesano poi tanto in questo mondo. "Cosa succederebbe se le impilassimo?" INO siamo noi, rivestite da vari strati di convenzioni sociali, un po' come tutti. Strati che ci danno fastidio, che ci impediscono il movimento. Allora ci afferriamo per i vestiti, ci tiriamo, ci svestiamo. E ci rendiamo conto, ben presto, che sono più pesanti le convenzioni sociali che portare il peso uno dell'altra. Ci afferriamo, ci portiamo, ci supportiamo. Semplicemente perché è quello che ci piace fare, insieme.

BIGLIETTI: unico € 8

25 LUG 19 | ORE 21.30
CHAPITEAU VERTIGO



Cie Nueveuno (Spagna)

SINERGIA 3.0

durata: 60 minuti

Sinergia 3.0 combina tecniche di giocoleria, manipolazione di oggetti, verticali e danza, coreografate con grande plasticità geometrica e sensibilità armonica in tutto lo spettacolo. Musica, paesaggi, luci, emozioni, si evolvono parallelamente durante lo spettacolo. Dal legno al metallo, dall'acustica all'elettronica, dal naturale al complesso, dall'individualità alla coesione- per trovare sinergia. Da un punto di vista concettuale, vengono trattate questioni quotidiane come l'adattamento e i conflitti personali all'interno di una società, in generale, individualistica. Basandosi su una reinterpretazione del grande artista del Rinascimento- Leonardo Da Vinci, Sinergia 3.0 propone di generare una libera riflessione e interpretazione del pubblico. La drammaturgia è costruita su due assi: una visiva e una emotiva, attraverso le quali i personaggi evolvono nel processo di integrazione e interazione con il gruppo.

BIGLIETTI:

Intero € 10

ridotto convenzionati e under 14 anni € 8

26-27 LUG 19 | ORE 21.30
TEATRO LE SERRE



LA NOTTE DELLE STELLE

un gala di artisti internazionali

durata: 100 minuti con
intervallo

Una selezione dei migliori numeri circensi dei giovani artisti della scena mondiale. In anteprima sul palco del Teatro Le Serre di Crugliasco, a seguito di un'attenta selezione del direttore artistico del Festival che attraverso i principali festival del settore internazionale, ha potuto portare in Piemonte le gemme internazionali della giovane creatività.

BIGLIETTI:

Intero € 12

ridotto convenzionati € 10

under 14 anni € 8

file laterali della platea prezzo unico € 8