



dal 3 al 5 novembre

LA PIRANDELLIANA

LA GUERRA DEI ROSES

con **AMBRA ANGIOLINI MATTEO CREMON**

di **WARREN ADLER** regia di **FILIPPO DINI**

La commedia scritta da Warren Adler e riadattata anche per il grande schermo da Danny De Vito, è un *noir* dall'efferata cattiveria e dal ritmo serrato che mette a nudo le ipocrisie dell'istituzione familiare e del perbenismo della borghesia americana. Adler porta a galla la rabbia repressa dei sentimenti soffocati nelle serene foto di famiglia. A condire il tutto un macabro *sense of humor*!

dal 7 all'11 novembre *al MANDELAFORUM*

RAZMATAZ LIVE in collaborazione con **MURCIANO INIZIATIVE**

RICHARD O'BRIEN'S ROCKY HORROR SHOW

con **CLAUDIO BISIO** nel ruolo del narratore

musiche **RICHARD O'BRIEN** regia **SAM BUNTROCK**

Definito la madre di tutti i musical, *The Rocky Horror Show* debutta nel 1973 al Royal Court di Londra: è uno spettacolo leggendario e unico nel suo genere, con una strepitosa colonna sonora, protagonisti irriverenti e bizzarri e una speciale capacità di coinvolgere e interagire con il pubblico. Milano e Firenze sono le uniche tappe italiane per questa versione in lingua originale.



dal 14 al 19 novembre

PEEPARROW e IL SISTINA

MAMMA MIA!

con **LUCA WARD PAOLO CONTICINI SERGIO MUNIZ SABRINA MARCIANO**

nuovo allestimento italiano diretto da **MASSIMO ROMEO PIPARO**

Il travolgente musical con le musiche ed i testi scritti da BENNY ANDERSSON E BJÖRN ULVAEUS ha fatto ballare il mondo intero per tre generazioni. Nel nuovo allestimento italiano verrà rivisitato e presentato al pubblico con nuove scenografie e costumi ed oltre 30 persone in scena insieme ad un'orchestra dal vivo che farà risuonare le magiche note del pop internazionale degli ABBA.

dal 7 al 10 dicembre

TEATRO NUOVO

LA FEBBRE DEL SABATO SERA SATURDAY NIGHT FEVER

con **GIUSEPPE VERZICCO** nel ruolo di Tony Manero

regia **CLAUDIO INSEGNO**

In occasione del 40 anniversario dell'uscita del film, una delle pellicole più celebri ed importanti nella storia del cinema, ecco la nuova produzione italiana del musical. Uno spettacolare juke box musical in cui rivivono i successi disco in voga negli anni 70 tra cui spiccano le canzoni originali dei BEE GEES Un omaggio alla disco music ed al glam dominante dell'epoca.



dal 18 al 21 gennaio

COMPAGNIA ENFI TEATRO

DUE

con **RAUL BOVA CHIARA FRANCINI**

regia **LUCA MINIERO**

Raul Bova, un attore amatissimo del nostro cinema per la prima volta a teatro, in una divertente commedia sulla vita di coppia, insieme alla fiorentina Chiara Francini. Il presente di due fidanzati si scontra con facce e personaggi del loro passato e futuro, fantasmi di ciò che è stato e ciò che sarà Genitori, amanti, figli, amici che, come succede a tutte le coppie, concorrono a turbare la loro serenità.



dal 26 al 28 gennaio

VIOLA TEATRO in coproduzione con **SOCIETÀ PER ATTORI**

LA REGINA DEL GHIACCIO il musical

con **LORELLA CUCCARINI**

ispirato alla Turandot di Giacomo Puccini regia **MAURIZIO COLOMBI**

Lorella Cuccarini interpreta una crudele e malefica regina nel geniale adattamento di Maurizio Colombi dell'opera Pucciniana. Il musical vanta un cast di straordinari performer fra attori, cantanti, ballerini, acrobati e una musica originale, composta e diretta da Davide Magnabosco che mantiene i riferimenti melodici di alcune tra le più famose arie di Puccini.

dall' 8 al 11 febbraio

WIZARD PRODUCTION

DIRTY DANCING il musical

coreografie **GILLIAN BRUCE** regia **FEDERICO BELLONE**

DIRTY DANCING è la fedele trasposizione teatrale dell'omonimo film cult con Patrick Swayze e Jennifer Grey. Una storia d'amore indimenticabile, raccontata attraverso coreografie leggendarie, balli sensuali e canzoni amatissime come e l'indimenticabile *I've had The time of my life*, vincitrice di un Premio Oscar, suonate dal vivo da un'orchestra con otto elementi.



dal 16 al 18 febbraio

TEATRO NUOVO

JERSEY BOYS THE STORY OF FRANKIE VALLI & THE FOUR SEASONS

regia **CLAUDIO INSEGNO**

Campione di incassi a Broadway, **JERSEY BOYS** è un magnifico viaggio musicale tra i successi che hanno scalato le classifiche, di tutto il mondo tra gli anni '50 e gli anni '70.

La vera storia di Frankie Valli & The Four Seasons una delle band di maggior successo nella storia della musica e delle sue canzoni interpretate da celebrità come Diana Ross & The Supremes

dal 22 al 25 febbraio

DIANA Or.I.S

UNA FESTA ESAGERATA

di e con **VINCENZO SALEMME**

Una nuova commedia di successo per Vincenzo Salemme, che vede la piccola borghesia come un grande condominio, fatto di vicini che si prestano lo zucchero, il termometro e si scambiano i saluti ma che, al contempo, sono pronti a tradirsi, abbandonarsi e, in qualche caso estremo, anche a condannarsi a vicenda. Non mancheranno le risate ed il tempo per una riflessione.



dal 2 al 4 marzo

L'ISOLA TROVATA

SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE di WILLIAM SHAKESPEARE

con **STEFANO FRESI GIORGIO PASOTTI VIOLANTE PLACIDO PAOLO RUFFINI**

Mito, fiaba, e quotidianità si intersecano continuamente senza soluzione di continuità all'interno di questa originale versione del noto testo shakespeariano. Il Sogno di una notte di mezza estate è un vero e proprio teorema sull'amore ma anche sul nonsense della vita degli uomini che si rincorrono e che si affannano per amarsi e che si innamorano e si desiderano senza spiegazioni.

dal 15 al 18 marzo

RAZMATAZ LIVE in collaborazione con **MURCIANO INIZIATIVE**

LA STRANA COPPIA di NEIL SIMON

con **CLAUDIA CARDINALE OTTAVIA FUSCO**

un progetto registico di **PASQUALE SQUITIERI**

La versione al femminile della nota pièce teatrale interpretata da una "strana coppia" come Claudia Cardinale e Ottavia Fusco, i due grandi amori della vita di Squitieri: la sua storica compagna di vita e la sua ultima moglie. Un omaggio a Pasquale Squitieri, che aveva creduto in questo progetto, per raccontare la grande forza che l'amore ha di unire e non separare.





sabato 11 novembre

GIUSEPPE GIACOBAZZI

IO CI SARO'

di e con **ANDREA SASDELLI**

Personaggio di punta di Zelig dal 2006, dopo i successi televisivi, cinematografici e teatrali, l'attore e cabarettista dal tipico accento romagnolo Andrea Sasdelli, in arte Giuseppe Jacobazzi propone un nuovo spettacolo inedito, scritto in collaborazione con Carlo Negri, per far ridere ma anche riflettere, creando un ponte con lo show precedente, in scena al Teatro Verdi nella stagione 205-16.



sabato 25 novembre

BALLETTO DEL SUD

SCHIACCIANOCI balletto in due atti

musica di **PĚTR IL'IČ ČAJKOVSKIJ**

La versione dello storico balletto che verrà rappresentata è stata creata nel 1997 dal coreografo e direttore Fredy Franzutti con le scene di Francesco Palma ed ha replicato nei più importanti teatri italiani. Il critico definiva "un miracolo di trucchi scenografici, di scene a trasformazione, dal respiro regale..."



sabato 16 e domenica 17 dicembre

MANUEL FRATTINI

ROBIN HOOD il musical di **BEPPE DATI**

con **FATIMA TROTTA**

Ritorna il musical che narra le avventure del coraggioso Robin Hood, uno degli eroi più amati di ieri animano la foresta di Sherwood, incantando grandi e piccini nella versione 2.0. Anche stavolta Beppe Dati libretto con gli arrangiamenti di Eric Buffat, mentre Gillian Bruce crea le coreografie e Mauro Simone firma



martedì 19 dicembre

RUSSIAN STARS & MOSCOW STATE CLASSICAL BALLET by **LIUDMILA TITOVA**

IL LAGO DEI CIGNI balletto in due atti

musica di **PĚTR IL'IČ ČAJKOVSKIJ**

Per la prima volta in Italia arrivano i RUSSIAN STARS. Il MOSCOW STATE CLASSICAL BALLET è una delle più prestigiose compagnie di giro di balletto classico di tutta la Russia, ed è conosciuta ed apprezzata a livello internazionale. Artisti eclettici, formati in patria e scelti accuratamente dalla étoile LIUDMILA TITOVA, che sarà la loro capofila e impreziosirà il cast con le sue performance.



giovedì 21 dicembre
MASSIMO LOPEZ TULLIO SOLENGHI
MASSIMO & TULLIO SHOW

con la JAZZ COMPANY diretta da **GABRIELE COMEGLIO**
Due amici di vecchia data, Massimo Lopez e Tullio Solenghi, per la prima volta insieme. Accompagnati da una piccola orchestra jazz dal vivo, intratterranno il pubblico con due ore di puro divertimento tra canzoni, gag, improvvisazioni, perle di grande comicità e momenti di vero teatro e tanto altro per intrattenere il pubblico.



mercoledì 27 dicembre
NON C'È PROBLEMA EVENTI presenta
IO? DOPPIO! NUOVO SPETTACOLO
con **PAOLO RUFFINI**

Il *Paolo Ruffini Show* torna in teatro, aggiornato, moderno e nuovo, senza deludere l'ormai consueta formula amata dal suo pubblico, ma con particolare attenzione ai social network. Uno spettacolo che non si può né scaricare, né masterizzare: bisogna viverlo per capire l'atmosfera gioiosa e leggera che si crea, e la voglia di puro divertimento che unisce tutti i presenti, come in una serata tra amici.



da venerdì 29 a domenica 31 dicembre
COMPAGNIA DELLA RANCIA
GREASE

di **JIM JACOBS** e **WARREN CASEY** regia **SAVERIO MARCONI**
20 anni e non sentirli! Non è un'operazione nostalgia la nuova edizione di GREASE della Compagnia della Rancia, ma una lettura davvero nuova, luminosa, a tratti abbagliante. Un fenomeno che si conferma a ogni replica – più di 1.600, per oltre 1.700.000 spettatori – di una festa travolgente che dal 1997 accende i teatri italiani. Il nuovo volto di Danny Zucco sarà **GUGLIEMO SCILLA**.



Sabato 6 e domenica 7 gennaio
ALL ENTERTAINMENT
MADAGASCAR basato sul film d'animazione della **DREAMWORKS**

MADAGASCAR, A MUSICAL ADVENTURE ha calcato palcoscenici del Nord Europa incontrando grande consenso da parte degli spettatori. I personaggi della DreamWorks campioni d'incassi con i film Madagascar, saranno i protagonisti di un musical esuberante brillante. **MADAGASCAR** è un inno all'amicizia dedicato a un pubblico di ogni età, una traversata oceanica che porterà gli spettatori dalla giungla urbana dei grattacieli di New York alle spiagge della fantastica isola africana



domenica 14 gennaio
BALLETTO DI MOSCA LA CLASSIQUE
CENERENTOLA Balletto in due atti

Musiche di **SERGEJ PROKOF'EV** coreografia
CENERENTOLA è basato sull'omonima fiaba popolare ed è una delle ultime composizioni di Sergej Prokof'ev, rappresentata per la prima volta il 21 novembre 1945, al Teatro Bolshoi di Mosca. Il Balletto di Mosca "La Classique" in Italia è considerato tra le migliori compagnie classiche; da 25 anni compie regolarmente tournée e per questo motivo vanta un pubblico affezionato e fedele.



lunedì 15 gennaio **TEATRO OBIHALL**
TUNNEL e **MEDINA PRODUZIONI**
MADE IN SUD

MADE IN SUD, nato al Teatro Tam di Napoli come un *laboratorio artistico* aperto al pubblico, ha creato una nuova generazione di comici e uno stile originale, ormai riconoscibile in tutta Italia. È diventato un fenomeno di costume che è riuscito a coniugare la contagiosa comicità partenopea con gli standard di più longevi show comici televisivi.



sabato 3 febbraio
BALLET FLAMENCO ESPAÑOL
FLAMENCO LIVE

BOLERO DE RAVEL e FLAMENCO LIVE

Un nuovo appuntamento con la compagnia spagnola de BALLET FLAMENCO ESPAÑOL: in scena 10 ballerini, 4 musicisti e i solisti JUAN MANUEL CARRILLO. LUIS ORTEGA.

Grandi nomi della danza spagnola per uno spettacolo carico di ritmo ed emozioni forti



domenica 4 febbraio
COMPAGNIA ITALIANA DI OPERETTE

AL CAVALLINO BIANCO 1^{ma} Esecuzione: Berlino 8 novembre 1930

L'immane appuntamento con l'operetta ci porta in una dimensione sognante per avvicinarci ad un genere la cui classicità e comicità sono ormai uniche ed indiscusse; oggi la COMPAGNIA ITALIANA DI OPERETTE fondata nel 1053 da Sergio Corucci ci propone una ricca scenografia e lussuosi costumi, un meraviglioso balletto, cantanti lirici e caratteristi affermati sulla scena nazionale ed internazionale.



giovedì 1 marzo
BALLETTO DI SOFIA

DON CHISCIOTTE balletto in tre atti

musiche LUDWIG MINKUS

Il BALLETTO NAZIONALE DI SOFIA, che ha sede presso il prestigioso Teatro dell'Opera, è alla soglia del suo ottavo decennio di vita. Negli anni la compagnia ha raggiunto livelli artistici di primissimo piano, diventando una delle migliori formazioni classiche d'Europa dall'ampio riconoscimento internazionale. Stile ed eleganza caratterizzano le produzioni della compagnia.



dal 6 al 8 aprile

MF PRODUZIONI presenta

ENRICOMINCIO DA ME

uno spettacolo di e con **ENRICO BRIGNANO**

Campione indiscusso del teatro italiano, amato dal pubblico che lo premia con la sua folta presenza ad ogni spettacolo, Brignano è arrivato ai 30 anni di carriera. Varcato il traguardo del mezzo secolo di età, tra i suoi pezzi forti e nuove situazioni comiche, Enrico ricomincia dal palcoscenico.

Una buona occasione quindi per applaudirlo ancora, dato il gradimento ottenuto nella stagione



da mercoledì 9 a domenica 13 maggio

DAVID ZARD

GIULIETTA E ROMEO AMA E CAMBIA IL MONDO

spettacolo musicale di **GÉRARD PRESURVIC**

La produzione di David Zard è stata applaudita nella stagione 2015-16 al Teatro Verdi, dopo gli allestimenti in grandi spazi come l'Arena di Verona: L'adattamento teatrale, continuamente mutevole grazie a scenografie computerizzate e proiezioni in 3D, ritorna quest'anno dato il fenomenale successo riscosso per le sue musiche, capaci di sfumare dal rock al romanticismo ed ai giovani interpreti di ottimo livello, oltre che all'intramontabile storia tratta dall'opera



martedì 21 novembre *TEATRO PUCCINI*

MAURIZIO COLOMBI

CAVEMAN – L'uomo delle caverne di **ROB BECKER** regia di **TEO TEOCOLI**

10 replica dopo i sold-out messi a segno nelle scorse Stagioni torna al Teatro Puccini il monologo più famoso al mondo dedicato al rapporto uomo-donna, frutto di tre anni di studi di antropologia e portato per la prima volta sul palco a New York nel 1995. Sul palcoscenico ancora MAURIZIO COLOMBI che oltre ad essere un affermato regista, si conferma un attore comico irresistibile.



martedì 21 novembre *TEATRO OBIHALL*

MARCO GALDIN

VAN GOGH STORIE DI UNA VITA

interpretazione delle lettere di **VINCENT E THÉO VAN GOGH**

E' dal 2005 che MARCO GALDIN porta con successo sul palcoscenico racconti/spettacolo realizzati per le sue grandi mostre, sempre ai vertici delle classifiche tra quelle più frequentate in Italia e anche nel mc emblema, insieme, di pittura e di vita in un racconto come sempre affabulatorio e appassionato di MARC



lunedì 15 gennaio *TEATRO OBIHALL*

TUNNEL e MEDINA PRODUZIONI

MADE IN SUD

MADE IN SUD, nato al Teatro Tam di Napoli come un *laboratorio artistico* aperto al pubblico, ha creato una nuova generazione di comici e uno stile originale, ormai riconoscibile in tutta Italia. è diventato un fenomeno di costume che è riuscito a coniugare la contagiosa comicità partenopea con gli standard di più longevi show comici televisivi.



sabato 10 febbraio *TEATRO OBIHALL*

MAGICFLORENCE V edizione

con **MATTIA BOSCHI**

Il festival di magia coordinato da Mattia Boschi ritorna anche quest'anno all'OBIHALL per accogliere un allestimento più ampio. Parteciperanno le migliori proposte del panorama italiano ed internazionale sia per i numeri di illusionismo che di intrattenimento...magico!

Come sempre si confermerà uno show travolgente adatto a un pubblico di tutte le età.