

## TEATRO PETRUZZELLI

**22 e 23 novembre 2017**

Teatro Metastasio di Prato

**Maddalena Crippa**

**RICHARD II** di William Shakespeare

regia **PETER STEIN**

**27 e 28 dicembre 2017 - ESCLUSIVA REGIONALE**

Vico Quarto MAzzini

**KARAMAZOV** da Fëdor Dostoevskij

con Dante Marmone, Nicola Pignataro, Tiziana Schiavarelli, Pinuccio Sinisi

spazio e luci Vincent Longuemare

scritto e diretto da **MICHELE ALTAMURA, GABRIELE PAOLOCÀ**

**3 e 4 gennaio 2018**

Teatro Stabile di Napoli – Teatro Nazionale / Teatro Stabile di Genova

**Eros Pagni**

**SEI PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE** di Luigi Pirandello

con Angela Pagano, Gaia Aprea, Paolo Cresta, Gianluca Musiu, Alessandra Pacifico

Griffini, Giacinto Palmarini, Federica Sandrini, Paolo Serra, Enzo Turrin

regia **LUCA DE FUSCO**

**3 e 4 febbraio 2018 - ESCLUSIVA REGIONALE**

Piccolo Teatro di Milano – Teatro d'Europa, Atto Unico / Compagnia Sud Costa

Occidentale, Teatro Biondo di Palermo, Festival d'Avignon

**BESTIE DI SCENA**

ideato e diretto da **EMMA DANTE**

**19 e 20 marzo 2018**

Compagnia Umberto Orsini e Teatro di Roma – Teatro Nazionale

**Umberto Orsini, Massimo Popolizio**

**e con Giuliana Lojodice**

**COPENAGHEN** di Michael Frayn

regia **MAURO AVOGADRO**

**17 e 18 aprile 2018**

Nuovo Teatro diretta da Marco Balsamo

**Sergio Rubini, Luigi Lo Cascio**

**DELITTO/CASTIGO**

regia **SERGIO RUBINI**

## NUOVO TEATRO ABELIANO

**Dal 2 al 5 novembre 2017 - ESCLUSIVA REGIONALE**

Fondazione Teatro della Toscana

**Gabriele Lavia**

**IL SOGNO DI UN UOMO RIDICOLO** di Fëdor Dostoevskij

regia **GABRIELE LAVIA**

**Dal 18 al 21 gennaio 2018 - ESCLUSIVA REGIONALE**

Elsinor Centro di Produzione Teatrale

**I PROMESSI SPOSI** di Alessandro Manzoni

adattamento e regia **MICHELE SINISI**

## TEATRO KISMET

**Dal 15 al 18 febbraio 2018**

Compagnie MIA/Parigi e Il Funaro/Pistoia

**Daniel Pennac**

**UN AMORE ESEMPLARE**

**Gioco teatrale fra racconto e fumetto**

di **DANIEL PENNAC** e **FLORENCE CESTAC**

regia **CLARA BAUER**

**Dall'8 all'11 marzo 2018**

Teatri di Bari

**ANFITRIONE**

scritto e diretto **TERESA LUDOVICO**

## DAB18 - ANTEPRIME

**11 gennaio 2018**

Compagnia Zappalà Danza

**I AM BEAUTIFUL** Coreografia e regia **ROBERTO ZAPPALÀ**

**1 febbraio 2018**

AterBalletto

**GOLDEN DAYS (Rain Dogs + Birdland + Bliss)**

Coreografia e Scene **JOHAN INGER**

**7 marzo 2018**

Spellbound Contemporary Ballet

**ROSSINI OUVERTURES** Coreografia e Regia **MAURO ASTOLFI**

**22 marzo 2018**

Compagnia Virgilio Sieni

**CANTICO DEI CANTICI** Coreografia e spazio **VIRGILIO SIENI**

## SPETTACOLO PER FAMGLIE AL NUOVO TEATRO ABELIANO

**dal 5 all'8 aprile 2018 – Teatro per famiglie**

Teatri di Bari

**Lucia Zotti, Raffaele Scarimboli**

**AHIA!**

drammaturgia e regia **DAMIANO NIRCHIO**

## PROGETTI SPECIALI - FUORI ABBONAMENTO

**MERCATO VIA CAGNAZZI - 21 e 22 ottobre 2017**

(S)WORKERS Ideatrice e Dramaturg **VALERIA SIMONE**

**SPETTACOLO ITINERANTE- dal 19 febbraio al 4 marzo 2018**

**MEDEA SULLA STATALE** ideazione e regia **GIANPIERO BORGIA**

**PIAZZE DELLA CITTÀ- dall'11 al 13 maggio 2018**

**SU L'UMANO SENTIRE (CAP.4)SOUVENIR DI BARI – RICORDO DI BARI**

concetto e direzione: **RUBIDORI MANSHAFT, PAOLA TRIPOLI**

**15 Ottobre / 17 dicembre / 6 gennaio / 11 febbraio ore 18.00**

**POMERIDIANE PER LE FAMIGLIE IN COLLABORAZIONE CON GRANTEATRINO/CASA DI PULCINELLA**

**dal 12 al 17 marzo 2018**

**CHI HA PAURA DI ALDO MORO? – QUARANT'ANNI DI RIMOZIONI**

<b>ABBONAMENTO FULL</b> <b>11 spettacoli:</b> 6 Petruzzelli + 2 Abeliano + 2 Kismet + 1 a scelta tra DAB18 e AHIA!	<b>INTERO</b>	<b>RIDOTTO</b>
Poltrona Platea		
Posto Palco I e II Ordine	€ 218,00	€ 194,00
Poltroncina III Ordine	€ 194,00	€ 170,00
Poltroncina V Ordine centrale	€ 170,00	€ 158,00

<b>ABBONAMENTO GOLD</b> <b>7 spettacoli:</b> 6 Petruzzelli + 1 a scelta tra DAB18 e AHIA!	<b>INTERO</b>
Poltrona Platea	
Posto Palco I e II Ordine	€ 188,00
Poltroncina III Ordine	€ 170,00
Poltroncina V Ordine centrale	€ 152,00

<b>ABBONAMENTO OFF</b> <b>6 spettacoli:</b> 2 Abeliano + 2 Kismet + 1 DAB18 + AHIA!	<b>INTERO</b>
Poltrona assegnata	€ 96,00

#### Condizioni Generali

L'Abbonamento Turno A si riferisce alla 1^ serata di spettacolo al Teatro Petruzzelli e alle prime due serate di spettacolo ai Teatri Abeliano e Kismet, l'Abbonamento Turno B si riferisce alla 2^ serata di spettacolo al Teatro Petruzzelli e alle ultime due serate di spettacolo ai Teatri Abeliano e Kismet.

Le scelte tra gli spettacoli in opzione dovranno essere effettuate all'atto di sottoscrizione dell'abbonamento. La sottoscrizione dell'abbonamento dà diritto ad assistere, secondo il turno prescelto, agli spettacoli in programma. La direzione si riserva la facoltà di rimuovere poltrone, anche se assegnate in abbonamento, qualora lo richiedano esigenze tecniche o artistiche. In tal caso agli abbonati saranno assegnati posti di pari ordine.

#### Abbonamento Full 11 spettacoli: riduzioni

Le riduzioni saranno concesse esclusivamente agli studenti; alle famiglie e alle coppie di fatto con un nucleo composto da almeno 3 persone; ai gruppi di almeno 20 persone organizzati dalle Associazioni Culturali e dai Circoli Aziendali riconosciuti. I documenti attestanti il diritto alla riduzione dovranno essere esibiti all'atto della prenotazione/acquisto del titolo e, a richiesta, personale di sala (tesserino di servizio; stato di famiglia; attestato iscrizione all'Albo delle coppie di fatto; documento di riconoscimento; ecc.).

#### Agevolazioni per gli abbonati - Novità

Gli abbonati alla stagione della Fondazione Petruzzelli, dei Teatri di Bari (Kismet e Abeliano) o della Camerata Musicale Barese avranno diritto ad abbonamenti e biglietti ridotti per la Stagione di Prosa del Comune di Bari e viceversa.

#### Botteghino

Biglietti ed abbonamenti per la stagione di prosa saranno in vendita presso il botteghino del Teatro Petruzzelli secondo il seguente calendario:

**Prelazione Vecchi Abbonamenti:** dal 19 giugno al 7 luglio dal lunedì al venerdì dalle ore 11.00 alle ore 13.00 e dalle 17.00 alle 18.45 e sabato dalle ore 11.00 alle ore 13.00, sarà possibile acquistare gli Abbonamenti Full, Gold e Off.

**Nuovi Abbonamenti:** dal 11 luglio al 21 luglio (escluso il sabato) dal lunedì al venerdì dalle ore 11.00 alle ore 13.00 e dalle 17.00 alle 18.45 e dal 28 agosto al 30 settembre dal lunedì al venerdì dalle ore 11.00 alle ore 13.00 e dalle 16.00 alle 18.45 e sabato dalle ore 11.00 alle ore 13.00, sarà possibile acquistare gli abbonamenti Full, Gold e Off.

**Botteghino del Teatro Petruzzelli,** Corso Cavour ang. Via Alberto Sordi- tel. 328.6917948



STAGIONE TEATRALE 17|18



WWW.TEATROPUBLICOPUGLIESE.IT