

**GRUPPO PIEMONTE E VALLE D'AOSTA – TORINO:**

**VAN GOGH A VICENZA**  
**1^ DATA DAL 3 AL 4 MARZO 2018**

La più grande mostra monografica mai dedicata a Van Gogh in Italia, nella quale saranno esposte oltre centoventi sue opere, tra dipinti e disegni.

La cura è quella di Marco Goldin, il fondatore di Linea d'Ombra, che ha voluto dare un taglio particolare a questa esposizione, ripercorrendo l'intera vita del pittore partendo dal disegno. Questo infatti non era considerato preparatorio al dipinto, bensì una forma d'arte a sé stante.

“Preferisco dipingere gli occhi degli uomini che le cattedrali, perché negli occhi degli uomini c'è qualcosa che non c'è nelle cattedrali, per quanto maestose e imponenti siano.” (Vincent Van Gogh)

**1° giorno TORINO/VICENZA**

Ritrovo dei partecipanti e incontro con l'accompagnatore:

- ore 07.00 e partenza ore 07.15 dal parcheggio di C.so Bolzano n. 44 – Torino (convenzione € 6,00 per auto al giorno su esibizione della tessera ALI. L'acquisto del biglietto deve essere fatto direttamente presso la cassa con operatore aperta dal lunedì al venerdì dalle 7.00 alle 21.00 - chiusa durante il week end).
- ore 07.45 presso il Centro Contabile di Moncalieri con la possibilità di usufruire del parcheggio, presentando obbligatoriamente il badge aziendale o la tessera ALI
- ore 08.15 fermata al parcheggio del casello di Asti Ovest
- ore 08.40 fermata al parcheggio del casello di Alessandria Ovest

Arrivo a Vicenza alle ore 12.30 circa e tempo a disposizione per il pranzo libero. Trasferimento a piedi alla Basilica Palladiana, sede ampia e meravigliosa della mostra “Van Gogh. Tra il grano e il cielo”, in tempo utile per l'ingresso (prenotati due turni da 25 persone ciascuno: il primo con ingresso alle 14h30 e il secondo con ingresso alle 14h45. È necessario presentarsi 30 minuti prima).

Al termine delle visite (durata 1h30 circa), tempo a disposizione per le visite individuali e ad orario da definire, trasferimento in hotel. Sistemazione nelle camere riservate, cena e pernottamento.

**La Mostra: “VAN GOGH. TRA IL GRANO E IL CIELO” Basilica Palladiana – Vicenza Dal 7/10/17 all'8/4/18**

Van Gogh. Tra il grano e il cielo, presenta eccezionalmente un numero altissimo di opere del pittore olandese, 43 dipinti e 84 disegni. Con l'apporto fondamentale di quello scrigno vangoghiano che è il Kröller-Müller Museum in Olanda. Ricostruisce con precisione l'intera vicenda biografica, ponendo dapprincipio l'accento sui decisivi anni olandesi, che dall'autunno del 1880 nelle miniere del Borinage, in Belgio, fino all'autunno del 1885 a conclusione del fondamentale periodo di Nuenen, sono una sorta di stigmatite infiammata e continuamente protratta.

Una vera e propria via crucis nel dolore e nella disperazione del vivere. Sarà come entrare nel laboratorio dell'anima di Van Gogh, in quel luogo segreto, solo a lui noto, nel quale si sono formate le sue immagini. Spesso nella condivisione dei temi in primo luogo con Jean-François Millet e poi con gli artisti della cosiddetta Scuola dell'Aia, una sorta di versione olandese della Scuola di Barbizon.

E in questo laboratorio ci si addenterà con rispetto e con circospezione, facendosi aiutare dalle fondamentali lettere che Vincent inviava, come un vero e proprio diario del cuore straziato, in modo particolare al fratello Théo, ma non solo. Le lettere costituiranno quindi, giorno dopo giorno, come fogli di un diario, il filo conduttore della mostra, perché attraverso le parole si possa penetrare fino in fondo nel mistero struggente della bellezza di un'opera che non cessa di affascinarci.

Particolarmente ampia nel numero delle opere, la mostra darà, oltre che alla pittura, una determinante attenzione al disegno. Occasione del resto unica, dal momento che i disegni stessi non sono mai esposti e restano visibili solo per poco tempo nelle esposizioni temporanee.

La mostra quindi proseguirà dopo gli anni olandesi di Van Gogh, e con dipinti celebri farà comprendere un aspetto fondamentale, e fondante, per questo progetto espositivo. Cioè come quei cinque anni di formazione siano stati indispensabile grammatica, della mano e dello spirito, per accendere quel colore nuovo che Van Gogh ha fatto vibrare come luogo di un cuore turbato e di un'anima lacerata.

## **2° giorno      ABBAZIA DI S. NICOLA/CASTELLO DI BORNATO/TORINO**

Dopo la prima colazione, check-out. Alle 08.00 ca, partenza per Rodengo Saiano per la visita dell'Abbazia Olivetana di San Nicola fissata per le ore 9.30 (durata della visita 1 ora).

L'isolata Abbazia di S. Nicola è considerata il caposaldo della presenza benedettina d'obbedienza cluniacense in Franciacorta. Nel 1446 passò agli Olivetani che la ricostruirono, tra il 1450 e il 1534, col concorso dei migliori artisti bresciani. Dopo la soppressione (1779) e il decadimento, dal 1974 il monastero è tornato alle cure degli Olivetani. La chiesa (1480-90, rimaneggiata nell'800) ha un elegante portale con protiro e archetti in ceramica policroma. L'interno è ricco di affreschi settecenteschi, mentre la grandiosa galleria al primo piano porta alle celle dei monaci. Dall'antirefettorio si passa al chiostro grande (1480-90), a portico e loggiato, su cui prospettano i locali di servizio, l'appartamento abbaziale e la foresteria con dipinti del Romanino: Madonna col Bambino e S. Giovanni, Gesù con la Samaritana e Mensale con piatti. Il chiostro piccolo, più antico (1455-60), ha fregio in cotto sugli archi e capitelli goticizzanti.

Al termine, trasferimento a Bornato. Pranzo libero. Nel primo pomeriggio, visita guidata del Castello di Bornato e dei suoi giardini all'italiana con degustazione dei vini di Franciacorta di produzione dell'azienda Agricola del castello (durata circa 1 ora). Al termine, partenza per il rientro a Torino.

Il castello si erge tra i vigneti e i paesaggi mozzafiato della Franciacorta; costruzione di origine medievale la cui peculiarità è di custodire al suo interno la Villa Orlando, una residenza rinascimentale. Nato come fortificazione lungo la strada consolare che conduceva alla città di Bergamo, il castello, così com'è visibile oggi, fu rafforzato e protetto con alte mura merlate, con una serie di torri e con un fossato con ponte levatoio. Tutt'attorno le vigne; al di là di esse, nelle giornate limpide è possibile vedere gli Appennini che si stagliano su un orizzonte lontano. All'interno del Castello troviamo una cantina, che ad oggi è la parte più attrattiva della struttura; di ugual bellezza e fascino, le sale affrescate del palazzo di Villa Orlando, che mantengono gli arredi immutati nel tempo. A fare da cornice a tal meraviglia il rigoglioso parco e la grotta dei fantasmi.

N.B.: L'ordine delle visite può subire variazione per esigenze tecniche, senza nulla togliere a quanto previsto in programma.

HOTEL 3 TORRI \*\*\*\*

[www.hotelretorri.it/](http://www.hotelretorri.it/)

L'Hotel Tre Torri dista 5 minuti in auto dal centro convegni Fiera di Vicenza e 3 km dall'uscita dell'autostrada A4. Offre gratuitamente il parcheggio e la connessione Wi-Fi.

Le camere completamente rinnovate di questo hotel Best Western sono dotate di aria condizionata, tutte comprensive dei canali televisivi Mediaset Premium, di pavimenti in legno e di una TV LCD 26" o 32". Il ristorante serve specialità locali e un vasto assortimento di pesce fresco; ogni mattina viene inoltre offerta una colazione in stile americano.

L'iniziativa è avviata in presenza di minimo 25 partecipanti e fino a un massimo di 50.

Quota individuale di partecipazione	Soci ordinari*, familiari*		Soci esterni
	Importo da inserire nella scheda online al lordo del contributo	Importo che sarà addebitato in C/C (al netto del contributo)	Importo che sarà addebitato in C/C
Al raggiungimento di 34 partecipanti	180,00	135,00	180,00
Al raggiungimento di 50 partecipanti	160,00	115,00	160,00
Supplemento camera singola	18,00		
Riduzione 3° letto adulti	7,00		
Riduzione 3° letto bambini fino a 12 anni n.c.	10,00		
Polizza facoltativa annullamento per persona	7% circa della quota		

**\* L'importo da indicare nella scheda on-line di prenotazione è quello al lordo del contributo del Gruppo della riga "al raggiungimento di 34 partecipanti".**

**L'importo di partecipazione sarà addebitato direttamente sul conto corrente al netto del contributo spettante e sarà a cura della Segreteria ridurre l'importo al raggiungimento dei 50 partecipanti.**

**Una volta scaduto il termine di prenotazione ovvero quando la pratica verrà confermata da parte della Segreteria non sarà più possibile stornarla e si procederà all'addebito dell'intera quota di partecipazione o delle eventuali penali.**

La quota comprende:

- Viaggio in autobus GT riservato, a disposizione per tutto il viaggio;
- tasse e pedaggi autostradali;
- vitto e alloggio per l'autista;
- 1 pernottamento nell'hotel indicato, in camere doppie con servizi privati, con trattamento di mezza pensione (con prima colazione e cena 3 portate in hotel o in ristorante attiguo, bevande incluse);
- Ingresso e visita guidata alla Mostra di Van Gogh;
- visita all'Abbazia di San Nicola (offerta libera) e al Castello di Bornato;
- degustazione di Vini Franciacorta presso il Castello di Bornato;
- assicurazione medica;
- accompagnatore per tutto il viaggio.

La quota non comprende:

- eventuale tassa di soggiorno in hotel;
- pranzi;
- eventuali escursioni individuali e ingressi non menzionati nel programma;
- assicurazione facoltativa contro l'annullamento (da richiedere tassativamente contestualmente alla prenotazione del viaggio e non rimborsabile in caso di cancellazione);
- eventuali altri ingressi facoltativi;
- extra di carattere personale e tutto quanto non espressamente indicato alla voce "La quota comprende".

Penalità per annullamenti:

- 20% per annullamenti fino a 30 giorni di calendario prima della data di partenza;
- 50% per annullamenti da 29 a 15 giorni di calendario prima della data di partenza.
- 100% per annullamenti da 14 a 0 giorni di calendario prima della data di partenza.

Polizza Annullamento:

È possibile stipulare esclusivamente all'atto della prenotazione, una polizza annullamento, al costo del 7% circa della quota di partecipazione. Chi lo desidera deve fornire il proprio indirizzo e codice fiscale.

**Contatti:** Segreteria del CT Nordovest Tel. 011.5554771 - 59040 – 54518 Servizio [ContattALI](#)

Organizzazione Tecnica: **EASY NITE S.r.l.** - Agenzia Viaggi IL SOLLEONE Tel. 0117792535/ F 011542940