ASSOCIAZIONE LAVORATORI INTESA SANPAOLO

CT Nord Ovest
Gruppo Piemonte e Valle d'Aosta - Torino

CICLO STORIE DELL'ARTE: CONFERENZA "MARGHERITA SARFATTI E L'ARTE IN ITALIA DURANTE IL FASCISMO

MARTEDI' 25 SETTEMBRE 2018 - ORE 18,30

Casa/Studio Marzia Capannolo – Via XX Settembre 1 – Torino

L'iniziativa è effettuata con un minimo di 20 ed un massimo di 40 partecipanti

QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE	Ordinari e familiari*		Esterni
	Importo da inserire nella scheda online (al lordo del contributo)	Importo che sarà addebitato in C/C (al netto del contributo)	Importo che sarà addebitato in C/C
Al raggiungimento di 20 partecipanti	**16,00 €**	8,00 €	16,00 €
Al raggiungimento di 30 partecipanti	**10,50 €**	5,25 €	10,50 €

*L'importo da indicare nella scheda on-line di prenotazione è quello al lordo del contributo del Gruppo della riga "al raggiungimento di 20 partecipanti".
L'importo di partecipazione sarà addebitato direttamente sul conto corrente al netto del contributo spettante e sarà a cura della Segreteria ridurre l'importo al raggiungimento del numero maggiore di partecipanti. Una volta scaduto il termine di prenotazione ovvero quando la pratica verrà confermata da parte della Segreteria non sarà più possibile stornarla e si procederà all'addebito dell'intera quota di partecipazione o delle eventuali penali.

Passata alla storia come "l'amante del Duce" Margherita Sarfatti è stata giornalista, scrittrice e primo critico d'arte donna in Europa, rivestendo un ruolo da protagonista sia in campo artistico che in politica.

Nata a Venezia da una ricca famiglia ebrea, trascorre la giovinezza frequen-tando Antonio Fogazzaro e Guglielmo Marconi, e in anni in cui la donna era relegata alla domesticità della vita familiare, decide di aprire il suo salotto di Milano a letterati, poeti e artisti come Marinetti, Carrà, Sironi, d'Annunzio e Ada Negri, influenzando profondamente la cultura e l'arte italiane per oltre venti anni.