

TEATRO CURCI DI BARLETTA

www.teatrocurci.it

STAGIONE TEATRALE 2018/2019

PROSA ABBONAMENTO

(9 spettacoli a turno fisso + 1 a scelta tra i tre spettacoli di danza)

	Turno A (Venerdì)	Ridotto Soci (solo venerdì)	Turno B-C (sabato e domenica)
Platea	€ 201	€ 174	€ 228
Palchi I – II – III Ord. Centrale	€ 174	€ 167	€ 201
Palchi I – II – III Ord. Laterale	€ 156	€ 117	€ 174
Loggione	€ 99		€ 108

Biglietteria Teatro Curci: Corso Vittorio Emanuele, 71 - Tel./fax 0883.332456 e in tutti i punti vendita Booking Show.

Per ottenere le agevolazioni esibire la tessera ALI 2018



STAGIONE TEATRALE 2018 | 19

PROSA / 6 e 7 novembre 2018 / Fuori abbonamento
Teatri Uniti

Toni Servillo, Peppe Servillo

LA PAROLA CANTA

con i Solis String Quartet

BARLETTA PIANO FESTIVAL 2018 / 13 novembre 2018

Amici della musica Mauro Giuliani - rete Orfeo Futuro / LILT

ORCHESTRA SINFONICA DELLA CITTÀ METROPOLITANA DI BARI

Direttore MAURIZIO COLASANTI

Pianista GREGORIO GOFFREDO

PROSA / 9, 10, 11, 16, 17 novembre 2018

Teatro dei Borgia

Elena Cotugno

MEDEA PER STRADA

ideazione e regia GIANPIERO BORGIA

EVENTO SPECIALE / Fuori abbonamento / 15 novembre 2018

Balletto di San Pietroburgo

IL LAGO DEI CIGNI

PROSA / dal 16 al 18 novembre 2018

Teatro dei Borgia

Fabio Troiano

STUDIO SULL'ERACLE

uno spettacolo di GIANPIERO BORGIA

PROSA / dal 30 novembre al 2 dicembre 2018

Nuovo Teatro

Isa Danieli, Giuliana De Sio

LE SIGNORINE

di Gianni Clementi

regia PIERPAOLO SEPE

TEATRO CON LE FAMIGLIE / 9 dicembre 2018 / ore 18,30

La luna nel letto

CENERENTOLA ACROSS THE UNIVERSE

scene, luci e regia MICHELANGELO CAMPANALE

PROSA / dal 14 al 16 dicembre 2018

Gli Ipocriti Melina Balsamo

Anna Foglietta, Paolo Calabresi,

Lucia Mascino, David Sebasti

BELLA FIGURA

di Yasmina Reza

e con SIMONA MARCHINI

regia ROBERTO ANDÒ

BARLETTA PIANO FESTIVAL 2018 / 18 dicembre 2018

Amici della musica Mauro Giuliani - rete Orfeo Futuro

PASQUALE IANNONE - Concerto

TEATRO CON LE FAMIGLIE / 6 gennaio 2019 / ore 18,30

Sosta Palmizi

COL NASO ALL'INSÙ

da un'idea di GIORGIO ROSSI

PROSA / dall'11 al 13 gennaio 2019

Teatro Stabile dell'Umbria

Michele Riondino

IL MAESTRO E MARGHERITA

di Michail Bulgakov

con Francesco Bonomo, Federica Rosellini

e con (in o. a.) Giordano Agrusta, Carolina Balucani,

Caterina Focchetti, Michele Nani, Alessandro Pezzali,

Francesco Bolo Rossini, Diego Sepe, Oskar Winiarski

regia ANDREA BARACCO

PROSA / dal 18 al 20 gennaio 2019

Zocotoco / Teatro di Roma - Teatro Nazionale

Fondazione Teatro della Toscana

Luisa Ranieri

THE DEEP BLUE SEA

di Terence Rattigan

regia LUCA ZINGARETTI

PROSA / dall'1 al 3 febbraio 2019

Marche Teatro

Carlo Cecchi

ENRICO IV

di Luigi Pirandello

e con Angelica Ippolito, Gigio Morra, Roberto Trifiro

adattamento e regia CARLO CECCHI

PROSA / dal 15 al 17 febbraio 2019

Teatri di Bari - Gruppo Abellano

Vito Signorile

IL PRINCIPINO

breve cronaca familiare da un trivani

vista ciminiera

con Anna De Giorgio e Danilo Giuva

drammaturgia e regia DAMIANO FRANCESCO NIRCHIO

DANZA / 23 febbraio 2019

Dance Company Theater Osnabrück (Germania)

BAUHAUS | BOLERO

drammaturgia Patricia Stöckemann

ricostruzione e ricreazione di Henrietta Horn, Susan Barnett

assistente alle coreografie Leonardo Centi

coreografia MARY WIGMAN, EDWARD CLUG, MAURO DE CANDIA

TEATRO CON LE FAMIGLIE / 24 febbraio 2019 / ore 18,30

Teatro Necessario

NUOVA BARBERIA CARLONI

regia MARIO GUMINA

DANZA / 8 marzo 2019

Arte&Balletto

TERSICORE

5° Galà internazionale di Danza tra promesse e realtà

PROSA / dal 15 al 17 marzo 2019

Teatro dell'Elfo

L'IMPORTANZA

DI CHIAMARSI ERNESTO

di Oscar Wilde

regia, scene e costumi FERDINANDO BRUNI

e FRANCESCO FRONGIA

TEATRO CON LE FAMIGLIE / 24 marzo 2019 / ore 18,30

Teatri di Bari / progetto Senza Piume Teatro

AHIA!

regia DAMIANO FRANCESCO NIRCHIO

DANZA / 6 aprile 2019

Compagnia Nuovo Balletto di Toscana

BELLA ADDORMENTATA

musica P. I. Tchaikovsky

drammaturgia musicale Francesco Sacco

regia e coreografia DIEGO TORTELLI

PROSA / dal 12 al 14 aprile 2019

Allibito

Alessandro Bergonzoni

TRASCENDI E SALI

di e con Alessandro Bergonzoni

regia ALESSANDRO BERGONZONI e RICCARDO RODOLFI



35ª STAGIONE MUSICALE DELL'ASSOCIAZIONE CULTURA E MUSICA 'G. CURCI'

direttore artistico m° Francesco MONOPOLI

CONCERTISTICA / 29 dicembre 2018

Filarmonica Nazionale Ucraina

CONCERTO DI CAPODANNO - Strauss e dintorni

direttore MAFFEO SCARPIS

MUSICA / 4 gennaio 2019

Orchestra Sinfonica di Lugansky

CAVALLERIA RUSTICANA E PAGLIACCI

direttore NAZAR IATSKIV

MUSICA / 27 gennaio 2019

Kino Music

Ray Gelato e la sua band "The Giants"

THE KING OF THE SWINGERS

Omaggio al Grande Swing

MUSICA / 10 febbraio 2019

Compagnia della Rancia

Giulio Corso

GREASE - Il Grande Musical

regia SAVERIO MARCONI

CONCERTISTICA / 3 marzo 2019

Compagnia Orsini/Parma Concerti

Maddalena Crippa

L'ALLEGRA VEDOVA CAFÈ CHANTANT

regia BRUNO STORI

CONCERTISTICA / 10 marzo 2019

InScena - Compagnia Corrado Abbati

KISS ME, KATE - Il Musical

tratto dalla commedia "La Bisbetica Domata" di W. Shakespeare

CONCERTISTICA / 23 marzo 2019

Compagnia Naturalis Labor

EN TU OJOS/PIAZZOLA TANGO

coreografia e regia LUCIANO PADOVANI

MUSICA / 30 marzo 2019

Just in Time - Mauro Diazzi

Goran Bregovic Orchestra

THREE LETTERS FROM SARAJEVO

CONCERTISTICA / 7 aprile 2019

Reggio Iniziative Culturali

Banda Osiris

LE DOLENTI NOTE

MUSICA / 28 aprile 2019

Live Art Management

The Beatbox

REVOLUTION - THE BEATLES Musical

Abbey Road Celebration - dedicata a Abbey Road nel 50° anniversario

CONCERTISTICA / 19 maggio 2019

Orchestra Sinfonica SOUNDIFF

PREMIO MAURO PAOLO MONOPOLI

Concerto Sinfonico dei Finalisti del 22° Concorso Pianistico Internazionale

"I grandi Concerti per Pianoforte e Orchestra"



Comune di Barletta
Città della Disfida



Info botteghino: 0883.332456 / Ufficio Teatro Comune: 0883.578431 - 0883.578403

Puoi acquistare i biglietti online e in tutti i punti vendita **vivaticket**

www.teatrocurci.it / www.culturaemusica.it

www.teatropubblicopugliese.it

