

## **“I luoghi del potere a Padova”**

### **Ciclo di incontri tra storia, scienza, politica**

#### **SINTESI DEL PERCORSO**

Il ciclo di incontri nasce per far riscoprire luoghi attraverso un percorso tematico che conduce il partecipante a conoscere monumenti più o meno noti, attraverso un taglio originale e insolito. Il filo conduttore dell'iniziativa, “I luoghi del potere a Padova”, ci porterà a visitare alcuni dei centri del potere politico, religioso, civile, culturale della città nel corso dei secoli.

#### **PROGRAMMA**

- **13 settembre ore 18.30 - I luoghi del potere a Padova**  
**Conferenza a cura del dott. Giuseppe Cillione, storico.**

Presso la sala Arena ISP a Padova, in Via Trieste oppure, in alternativa, sede Associazione Fantastica, in Via Gradenigo, 10 a Padova (zona Portello) **(durata indicativa 1 ora e mezza)**

- **22 settembre 2019 ore 10.30 - Palazzo della Ragione e i suoi sotterranei.**  
**Il cuore della vita civile ed economica di Padova dall'epoca romana al medioevo.**

con la storica dell'arte Giuliana Gamba e dell'associazione Arcadia.

Centro commerciale e giuridico della città medievale, con i suoi 82 metri di lunghezza e i 27 di larghezza, il *Salòn* o Palazzo della Ragione, l'antica sede dei tribunali cittadini di Padova, contiene una delle più ampie aule sospese in Europa. L'edificio fu innalzato a partire dal 1218 e terminato entro un secolo al centro dei mercati cittadini, sopra i resti di antichi edifici e negozi di epoca romana e alto medievale. I suoi sotterranei, recentemente riportati alla luce, svelano la storia più antica della vita economica e civile di Padova.

**Visiteremo l'esterno, il grande Salone affrescato e i sotterranei (durata 2 ore)**

- **5 ottobre ore 10.30 - La Reggia Carrarese e la Sala dei Giganti. La residenza dei signori di Padova dal medioevo al dominio veneziano.** con la storica dell'arte Giuliana Gamba e delle guide dell'Università degli Studi di Padova.

Con l'edificazione della reggia come palazzo di residenza, avvenuta nel 1338, la famiglia dei Carraresi afferma il suo potere a Padova. La dimora dei Signori era un'autentica "isola" nel cuore della città racchiusa tutt'intorno da una cinta muraria a lungo camminamento. Le sue innumerevoli stanze e sale racchiudevano grandi tesori d'arte, manifestazione del potere economico, civile e culturale. Ancora oggi si possono ammirare gli affreschi di Guariento di Arpo della Cappella privata e le decorazioni della maestosa sala dei Giganti, rinnovate dal governo Veneziano nel XVI secolo.

**Visiteremo la sede dell'Accademia Galileiana con gli affreschi di Guariento, la cappella privata dei Carraresi e la Sala dei Giganti al Liviano (durata 2 ore)**

- **27 ottobre 2019 ore 10.30 - Palazzo Santo Stefano. Da monastero a sede della Provincia di Padova**, con la storica dell'arte Giuliana Gamba.

Sede storica della Provincia di Padova e della Prefettura, Palazzo Santo Stefano è uno scrigno di bellezze e memorie ancora poco conosciute. Le sue origini risalgono all'anno Mille come monastero benedettino femminile, ma sono tante le trasformazioni subite nel tempo. Dal 1868 l'edificio ospita l'Amministrazione provinciale e la residenza del Prefetto. È un luogo tutto da scoprire con le bellezze artistiche e architettoniche racchiuse nelle sue sale e nello scalone dell'ingresso storico. Inoltre, grazie ai lavori recentemente eseguiti, è ora visitabile un rifugio antigas interrato e un rifugio antiaereo realizzati nel periodo bellico.

**Visiteremo il palazzo e i sotterranei (durata 2 ore)**

- **9 novembre 2019 ore 11.00 - Il palazzo del Bo'. Centro del sapere e della ricerca**, a cura delle guide dell'Università degli Studi di Padova.

Il palazzo detto del Bo', dal nome dell'antica locanda situata nell'area dell'attuale edificio, divenne sede dell'antica Università degli Studi di Padova dal 1493, più di 200 anni dopo la sua fondazione risalente al 1222. Ma è proprio nel corso del XV e XVI secolo che l'ateneo Patavino si rivelerà uno dei più influenti e importanti centri di ricerca a livello europeo grazie alla presenza di grandi personalità che contribuiranno alla sua fortuna. In esso è ospitato il più antico Teatro anatomico al mondo risalente al 1594.

**Visiteremo il cortile antico, la cattedra di Galileo, l'Aula magna, il teatro anatomico (durata 1 ora e 30 minuti)**

- **1° dicembre 2019 ore 10.30 - Il duomo di Padova e la sede vescovile. Centro del potere ecclesiastico in città**, con la storica dell'arte Giuliana Gamba.

La basilica cattedrale di Santa Maria Assunta è il principale luogo di culto cattolico della città e sede vescovile della diocesi fin dalle sue origini. Dedicata all'Assunzione di Maria ha la dignità di basilica minore ed è inoltre sede parrocchiale. L'edificio attuale fu realizzato tra il XVI e il XVIII secolo e alla sua progettazione intervenne Michelangelo Buonarroti. Accanto si innalza il complesso del Vescovado ricco di tesori d'arte, tra cui spicca la splendida sala affrescata dei Vescovi e la Cappella di Santa Maria degli Angeli.

**Visiteremo il duomo e il museo diocesano e tutto il complesso affrescato, attuale sede vescovile (durata 2 ore)**

- **14 dicembre ore 10.30 - Palazzo Moroni. Cuore del potere comunale di Padova** a cura dello storico Giuseppe Cilione e della storica dell'arte Loredana Pavanello.

Il Palazzo Comunale, oggi arbitrariamente chiamato Palazzo Moroni, è un imponente complesso edilizio composto da edifici di varie epoche tra loro collegati, dove dal XIII secolo trova sede l'amministrazione comunale della città di Padova. Il complesso prende il nome dall'architetto Andrea Moroni che nel XVI secolo progettò l'ala ancora oggi sede del Gabinetto del Sindaco e della Giunta. Essa conserva ancora affreschi e decorazioni di pregio come la preziosa cappella del collegio dei Nodari, con dipinti di Domenico Campagnola e Pietro Damini.

**Visiteremo l'esterno del palazzo, l'area cinquecentesca con la Cappella dei Nodari, la sala Bresciani-Alvarez, il cortile pensile, il gabinetto del Sindaco, la sala della Giunta e la sala del Consiglio (durata 2 ore)**