

# TEATRO BRACCO

Via Tarsia, 40 NAPOLI  
 081 5645323  
 348 1012824  
 www.teatrobracco.it  
 e-mail: info@teatrobracco.it

## 10 STAGIONE TEATRALE 2019 - 2020 SPETTACOLI IN ABBONAMENTO

DA VENERDÌ 25 OTTOBRE 2019

ARTE TE/CA Teatro Bracco presenta  
**GIACOMO RIZZO**  
**CATERINA DE SANTIS**  
**IL MALOCCHIO**  
 di Carmelo Benevento e Giacomo Rizzo  
 Con la partecipazione di  
**CORRADO TARANTO**  
 Scenari  
 Sances  
 Costumi  
 Surtorio Pennacchio  
 Adattamento e regia  
**Giacomo Rizzo**

DA VENERDÌ 15 NOVEMBRE 2019

**FIONA BETTANINI** **DIEGO RUIZ**  
**Orgasmo e Pregiudizio**  
 di Bettanini e Ruiz  
 regia di  
**PINO AMMENOLEA - NICOLA PISTOIA**  
 20° ANNO  
 Scenari  
 AMMENOLEA  
 COSTUMI  
 PISTOIA  
 Distribuzione  
 AMMENOLEA  
 ARTE TE/CA TEATRO BRACCO

DA VENERDÌ 29 NOVEMBRE 2019

Sotto  
**CUBICO** Presenta  
**Matilde Federica Patrizia Samantha**  
**Brandi Cifola Pellegrino Togni**  
 con  
**Acaiano Pacelli**  
**Ricette d'Amore**  
 di Cristina Berni  
 REGIA DI **Diego Ruiz**  
 COSTUMI: MAURIZIO DE LUCA; MUSICA: ANTONIO STRANZANO  
 CON LA COMPAGNIA STABILE DEL TEATRO BRACCO  
 PRODOTTO DA Vincenzo Silvestrini

DA VENERDÌ 6 DICEMBRE 2019

**LEO GULLOTTA**  
**PENSAQ, GIACOMO**  
 & Leo Gullotta  
**FABIO GROSSI**

DA VENERDÌ 20 DICEMBRE 2019

ARTE TE/CA Teatro Bracco presenta  
**GIACOMO RIZZO**  
**CATERINA DE SANTIS**  
**Ecco Francesca da Rimini**  
 con La Compagnia Stabile del Teatro Bracco  
**GIOVANNI ALLOCCA ENZO VARONE**  
 Con la partecipazione di  
**CORRADO TARANTO**  
**Giacomo Rizzo**

DA VENERDÌ 7 FEBBRAIO 2020

ARTE TE/CA Teatro Bracco presenta  
**GIACOMO RIZZO**  
**CATERINA DE SANTIS**  
**L'avvocato delle cause perse**  
 di G. Rizzo - C. Taranto - C. De Santis  
 con La Compagnia Stabile del Teatro Bracco  
**CORRADO TARANTO**  
 Regia  
**Giacomo Rizzo**

DA VENERDÌ 6 MARZO 2020

**NICOLA PISTOIA GIANNI FERRERI MAX DAMILO**  
**PIETRO PIU' BRUGIA**  
**CASALINI disperati**  
 di Cristina Berni  
 Claudio Perrini  
 regia di **DIEGO RUIZ**  
 ARTE TE/CA TEATRO BRACCO

DA VENERDÌ 20 MARZO 2020

C.O.S. Teatro delle Arti presenta  
**Renata TAFURI** **Claudio LARDO** **Cristina UGATTI**  
**NATI 80**  
 ...Amori e non  
 ARTE TE/CA TEATRO BRACCO  
 ANTONELLO RONGA

DA VENERDÌ 27 MARZO 2020

IMMAGINANDO PRODUCTION presenta  
**QUEGLI STRANI VICINI DI CASA**  
 di Lewis Kay  
**KASPAR CAPPARONI LAURA LATTUADA**  
**ATTILIO FONTANA CLIZIA FORNASSER**  
**PIRELLA LEO RIZZO**

DA VENERDÌ 3 APRILE 2020

FRATELLI DI REGIA  
**GIOVANNI ALLOCCA ENZO VARONE**  
**due tre stelle**  
 commedia in tre atti di Giuseppe Petroli di Michele Paganò  
**CARMEN POMELLA**  
 con la partecipazione di  
**STEFANO SARCINELLI**  
 PUPPE GREGO  
 LUNA DE LUCA  
 DANIELA GREGO  
 PUPPE GREGO  
 PUPPE GREGO

MAGGIO IN FESTA... AL TEATRO BRACCO

**'na canzone**  
 varieta, sketch, tarantella, risate, tradizione e...  
 le più belle canzoni napoletane !!  
 CON **ANTONELLO RONDI**  
**LELLO PIRONE**  
**NATALIA GRETTELLA**  
 TESTI E REGIA  
**CATERINA DE SANTIS**  
 FUORI ABBONAMENTO

RIDE BENE CHI RIDE ULTIMO... E QUI SARETE SEMPRE I PRIMI FINO ALL'ULTIMO...!

1° spettacolo **DA VENERDÌ 25 OTTOBRE 2019**



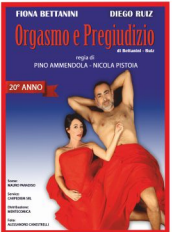
**IL MALOCCHIO**  
SiriArte!  
Una nuova Stagione Teatrale all'insegna del buon gusto per un sano divertimento e con un grande maestro, oramai di casa al Teatro Bracco, come Giacomo Rizzo. Dal 25 ottobre al 10 novembre, a grande richiesta ritorna IL MALOCCHIO, il nostro affettuoso pubblico sarà catapultato nelle atmosfere tipiche degli equivoci e delle situazioni esilaranti della risata, questa volta si tratta di una piece moderna, di Germano Benincaso, riadattata e diretta sempre dal bravissimo Giacomo Rizzo. Personaggi improbabili in un continuo inseguirsi dal sapore tipicamente farsesco. Situazioni assurde, frenetiche che sapranno mettere in risalto la bravura di tutta la Compagnia Stabile del Teatro Bracco con attori protagonisti, quali Corrado Taranto, Daniela Cenciotti, Salvatore Esposito che unitamente a me, assurda portinaia e bisbetica moglie del povero Tonno (Giacomo Rizzo) daranno vita a questa farsa, provando a divertirci e a divertire il pubblico, quel pubblico affezionato e fedele dello storico Teatro Bracco di Napoli.

6° spettacolo **DA VENERDÌ 7 FEBBRAIO 2020**



**L'AVVOCATO DELLE CAUSE PERSE**  
Questa nuova commedia è ambientata negli anni '80, argomento è attualissimo. In quegli anni i giovani universitari si indirizzavano tutti o quasi verso la facoltà di giurisprudenza, per diventare dei futuri avvocati. Erano tanti (come oggi tantissimi) alcuni, costretti, cambiavano attività e altri senza neanche laurearsi si spacciarono per tali. Essendo gli avvocati tanti, a volte i clienti erano difficili da recuperare, per questo alcuni si davano anche alla politica, del resto anche oggi.  
Il nostro protagonista "Vincenzo" non ha la laurea e usufruisce della laurea di un suo cognato (detto zio Giacomo), marito di sua sorella Guletta. Questo zio Giacomo sparisce e non si sa se morte oppure scomparso. Intanto Vincenzo avvocato, ma non laureato, si affanna a trovare la clientela.  
Questa commedia è stata scritta un po' di tempo fa da me e da Corrado Taranto. E da considerarsi una classica commedia dell'arte perché si serve dei canoni che hanno fatto il successo di queste commedie, infatti, i personaggi sono tutti comici, i ritmi della recitazione sono quelli moderni (come piace al sottoscritto) e la realizzazione è le invenzioni di ogni singolo personaggio e le continue improvvisazioni sono degne della più valida commedia dell'arte, con tanti personaggi reali e grotteschi. Come sempre in accordo con la produzione del Teatro Bracco, nella persona della signora Caterina De Santis, coadiuvata anche lei della commedia, cerchiamo di mantenere e non far morire il teatro di tradizione napoletana, la regia e l'adattamento sarà sempre e comunque rivolta a far sì che tutti gli attori possano dare il meglio della loro bravura. Vi aspetto alla Clinica del Sorriso Teatro Bracco  
Giacomo Rizzo

2° spettacolo **DA VENERDÌ 15 NOVEMBRE 2018**



**ORGASMO E PREGIUDIZIO**  
In concomitanza con il debutto dell'edizione inglese a Londra, torna, per festeggiare il ventennale dal suo primo debutto, lo spettacolo che è stato un vero fenomeno teatrale sia in Italia che all'estero.  
La commedia ha già fatto ridere migliaia di spettatori, curiosi di spiare questa coppia di amici che si ritrova a dover condividere il letto di un motel. Da quel letto non scenderanno mai, ma su quel letto affronteranno le loro più intime paure, le necroscopie curiose, le debolezze mai ammesse, e riusciranno a confessarsi segreti e tabù mai pronunciati prima. Il tutto ridendo delle proprie debolezze.  
Anche lo spettatore riuscirà a capire finalmente cose che non aveva mai avuto il coraggio di domandare.  
Cosa pensano gli uomini della sessualità femminile? Hanno presente quali siano effettivamente le fantasie delle donne? E le donne conoscono i piaceri dell'uomo? Quali sono le tattiche per conquistarlo? E le posizioni ideali per trovare il punto G? Ci sono uomini che lo cercano da anni e ancora non l'hanno trovato.  
D'altronde mica ci sono dei cartelli! Chi glielo indica poverini? Ma d'altra parte, può una donna presentarsi così? "Piacere, sono qliteista, preferisco stare sopra, ando i baci sul collo e il mio punto G è in fondo a destra!"? Queste e altre ancora sono le domande che si pongono i due protagonisti nella stanza di un Motel su un grande letto matrimoniale, lenzuola rosse e un'atmosfera piacevolmente piccante. Cosa succederà su quel letto e quante verità verranno a galla, lo scoprirete solo ridendo.

7° spettacolo **DA VENERDÌ 6 MARZO 2020**



**CASALINGHI DISPERATI**  
Chi l'ha detto che gli uomini senza le mogli non riescono a cavarsela?  
Quattro uomini, separati e piuttosto al verde, si dividono un appartamento districandosi tra faccende domestiche, spese al supermercato e una difficile convalescenza.  
I quattro casalinghi disperati potrebbero anche riuscire a trovare un equilibrio, se non fosse per il rapporto con le rispettive ex mogli che comunque continua a condizionare le loro vite.  
Perché "si arriva a odiare una persona solo se l'hai tanto amata, se non la odi è perché non te ne è mai importato niente!"  
CASALINGHI DISPERATI è una commedia frizzante e coinvolgente, un ritratto divertente e scanzonato di una realtà sociale che ultimamente è saltata più volte agli onori della cronaca.

3° spettacolo **DA VENERDÌ 29 NOVEMBRE 2019**



**RICETTE D'AMORE**  
rimasto chiuso fuori casa mentre cercava di riattivare la corrente elettrica.  
Questa presenza cambiale i rapporti che si sono creati tra loro: scatta la sindrome della preferita che spesso si verifica in un gruppo di femmine quando arriva un maschio. Le ragazze si rincorrono dopo due mesi, per le feste di Natale, tutte hanno una storia con Luca, ma nessuna sa delle altre. Quando Luca viene scoperto le donne lo mettono di fronte ad una scelta. Nessuna di loro continua la relazione, ma questa esperienza cambia la vita di tutte.

8° spettacolo **DA VENERDÌ 20 MARZO 2020**



**NATI 80... AMORI E NON**  
Amori, passione, turbolenze sentimenti inquieti, tradimenti, un susseguirsi di situazioni che avvolgono il percorso di quattro coppie di giovani quarantenni. Una riflessione su una fascia di età che per diversi motivi ha subito e subisce le tante evoluzioni in negativo che i nostri tempi hanno avuto.  
Caduta di valori, insicurezza depressioni, segnano passo dopo passo la trama di questa piece teatrale sottolineata da una colonna sonora di grandi successi di Mina tutti cantati live, che si alternano alle vicende delle cinque coppie che sono protagonisti dello spettacolo.  
Una full immersion in questo spaccato di vita che lascerà sicuramente un segno nello spettatore ed in particolare in chi ha vissuto e vive situazioni analoghe.

4° spettacolo **DA VENERDÌ 6 DICEMBRE 2019**



**PENSA CI GIACOMINO**  
Finalo pirandelliano! Piu di amara speranza, dopo il giorno Giacomo prende coscienza del suo essere, del suo essere uomo, del suo essere padre e andrà via da quella casa che lo tiene prigioniero, per vivere la sua vita con il figlio e con la giovane madre. Da qui si desume quanto tutto questo possa volgere il pensiero pirandelliano nei confronti di una società che allora era misogina opportunista e beccera. Racconta di uno Stato patrigno nei confronti dei propri cittadini soprattutto nei confronti della casta degli esagerati, sottopagati e bisbetici. Grande bella qualità del premio Nobel di Agrigento nel prevedere il futuro e come raccontava Giovan Battista Vico corsi e ricorsi storici, cioè nulla cambia nulla si trasforma: ancora oggi si veste dei soliti conici, unti e bisunti. Una società quindi letta con la mostrosità di giganti opprimenti presenti determinanti dequalificanti.

9° spettacolo **DA VENERDÌ 27 MARZO 2020**



**QUEGLI STRANI VICINI DI CASA**  
Giulio e Anna sono una bella coppia, sposati da trent'anni, hanno una buona intesa intellettuale e caratteriale a differenza della loro armonia sessuale che negli ultimi anni non è più quella di un tempo. Vanno avanti facendo finta di niente ma quando i nuovi vicini di casa, Tonio e Laura, una giovane coppia molto esuberante e disinibita, si fa "sentire" attraverso le sottili mura che separano i due appartamenti, il problema, con relativo confronto, viene a galla. Ad Anna non resta che invitare i nuovi vicini per un aperitivo e affrontare civilmente la questione. L'incontro tra le due coppie svelerà tante verità nascoste e genererà momenti imbarazzanti ed esilaranti con finale tutto da scoprire.  
In questa divertente e arguta commedia spagnola di Cesc Gay, si affronta in maniera elegante l'intesa sessuale tra coppie di diversa età. Quest'oggi il tema vinceva di un testo rappresentato con grande successo in Spagna, nelle ultime stagioni. Sarà rappresentata per la prima volta in Italia nella stagione 2019/20, da due coppie di attori di navigata esperienza che condividono la scena con grande maestria, proponendo dialoghi spiritosi dal ritmo serrato, inseriti in un meccanismo comico molto efficace.  
Luigi Russo

5° spettacolo **DA VENERDÌ 20 DICEMBRE 2019**



**ECCO FRANCESCA DA RIMINI**  
presenza di Caterina De Santis che, principalmente nel primo atto, dà prova di grande attrice del teatro di tradizione napoletano.  
Sono passati circa 40 anni quando Giacomo Rizzo, insieme ai fratelli Giuffrè interpreto, con grande maestria, questa farsa portandola in tutti i teatri d'Italia.  
La riproposta a tale spettacolo sarà di sicura attrattiva per i giovani che avranno la possibilità di conoscere il grande teatro di tradizione partenopeo, dove testo e invenzione scenica si fondono grazie alla bravura degli interpreti e altresì sarà la gioia di tutto il pubblico che vivrà 2 ore di sana e pura allegria.

10° spettacolo **DA VENERDÌ 3 APRILE 2020**



**UNO, DUE, TRÈ, STELLA**  
La trama narra la vicenda di tre loschi figliuoli: Antonio Basso detto "Asso pigliatutto", interpretato da Enzo Varone, è un disoccupato per scelta che vive suo malgrado a carico della ricca moglie; Salvatore Cuomo detto "Totore 'o tavuto", interpretato da Giovanni Allocca, è invece un beccamorto per professione e per passione, la cui più grande aspirazione è diventare proprietario assoluto di un cimitero. Infine Luigi Vastucci detto "Gigino Cuore matto", interpretato da Stefano Sarcinelli, è un aspirante musicista con sicure probabilità di insuccesso. Il trio, costituitosi per caso e per esasperazione, intende dare una svolta definitiva alla magra quotidianità fino a quel momento vissuta, sempre ai margini della legalità. Decidono così di organizzare il sequestro di Veneranda Buoncorno, la ricca consorte di "Asso pigliatutto", sicuri che con i soldi del riscatto possano finalmente condurre una vita migliore.  
La loro cronica inettitudine e il loro fare maldestro però li porta a sbagliare obiettivo: sequestrano Jane, l'americana di Airagola interpretata da Carmen Pomella, la quale, esercitando il suo discreto fascino sul tre troverli imbecilli e avendo le idee ben chiare, da sequestrata si ritrova capo della banda.



# TEATRO BRACCO

## ABBONAMENTI 10 SPETTACOLI

Turni	Ore	Poltrona Intera	Poltrona Ridotto CRAL
VENERDI'	21,00	€ 140,00	€ 120,00
SABATO	21,00	€ 140,00	€ 120,00
DOMENICA	18,30	€ 140,00	€ 120,00

Diritti di Prevendita € 10,00

## PREZZARIO BIGLIETTI

### PER TUTTI I 10 SPETTACOLI

	Poltrona	Poltrona Ridotto CRAL	Galleria
VENERDI'	€ 20,00 + € 2,00*	€ 16,00 + € 2,00*	€ 16,00 + € 2,00*
SABATO	€ 25,00 + € 2,00*	€ 20,00 + € 2,00*	€ 20,00 + € 2,00*
DOMENICA	€ 25,00 + € 2,00*	€ 20,00 + € 2,00*	€ 20,00 + € 2,00*

N. B. \* = diritti di prevendita