



CT LOMBARDIA

PROGRAMMA E CALENDARIO DEGLI INCONTRI

Realizzate sulla piattaforma Zoom: ore 18.30 - Inizio collegamento ore 18.20

Giovedì 25 febbraio 2021

LE SIGNORE DELL'ARTE: le donne, si sa, da sempre sono figure centrali nel mondo dell'arte, e che si tratti di muse o modelle poco importa. Ma cosa accade quando le angeliche creature si impossessano di tavolozze e pennelli?

Da Artemisia Gentileschi a Berthe Morisot, da Suzanne Valadon a Tamara de Lempicka, fino a Kusama e Shirin Neshat, in un percorso tutto in salita contro ogni pregiudizio e cliché.

Giovedì 4 marzo 2021

NOTE DIPINTE, VARIAZIONI SUL BINOMIO ARTE/MUSICA: un rapporto perfetto, quello tra arte e musica, discipline in grado di rendere tangibili emozioni e sensazioni. L'arte si evolve, modifica di volta in volta temi e tecniche, e con essa la musica. Dagli anfiteatri alle prime rappresentazioni di strumenti musicali, ripercorreremo la storia di questo perfetto equilibrio fino al '900, quando il rapporto si fa ancora più stretto attraverso l'astrazione, i colori, le linee.

Mercoledì 10 marzo 2021

LA SACRA IRRIVERENZA: CONVERSAZIONI ATTORNO ALLE STORIE DI SAN MATTEO DEL CARAVAGGIO: il raggio di luce più famoso della storia dell'arte mondiale, un Gruppo di popolani reso eterno, un Gesù Cristo seminascosto, un autoritratto e qualche errore di forma. Sono solo alcuni degli elementi che costituiscono una delle opere più note e apprezzate del Caravaggio a Roma, le Storie di San Matteo per la Cappella Contarelli in San Luigi dei Francesi. Un artista che non ammette mezze misure, o lo si ama o lo si odia, e il suo capolavoro di irriverente sacralità.



CT LOMBARDIA

PROGRAMMA E CALENDARIO DEGLI INCONTRI

Realizzate sulla piattaforma Zoom: ore 18.30 - Inizio collegamento ore 18.20

Giovedì 18 marzo 2021

TIGRI, LEONI E MOTO GUZZI. ANTONIO LIGABUE: è il 1919 quando, scortato da due carabinieri come Pinocchio, arriva dalla Svizzera a Gualtieri, nella bassa reggiana, Antonio Ligabue. Come Pinocchio è innocente, non parla mezza parola di italiano, solo un maccheronico tedesco, ed ha con sé una valigia di cartone piena di immagini di animali, ritagliate chissà da dove. E' stravagante, gli danno subito il soprannome di "al Matt", vive tra l'argine e la gola del Po...ed ha un'insospettabile vena artistica!

Tra pasti caldi in trattoria barattati con opera d'arte, proposte di matrimonio scombinato e corse su fiammanti moto Guzzi rosse nelle distese della bassa padana, ripercorreremo la storia di uno degli artisti più amati di sempre.

Giovedì 25 marzo 2021

DALLA SICILIA AL VENETO ANDATA E RITORNO. ANTONELLO DA MESSINA E IL VIAGGIO CHE UNISCE L'ITALIA DELL'ARTE NEL XV SECOLO: cosa accade quando un giovane di talento decide di intraprendere un viaggio di formazione che lo porterà a toccare i principali centri di cultura figurativa dell'Italia del '400?

Napoli, Roma, Firenze, Venezia: ogni città è una storia artistica a sé, un piccolo mondo in cui imparare qualcosa di nuovo lasciando sul campo qualcosa di proprio. E al ritorno niente sarà più come prima.

Ciclo di 5 incontri on line **a scelta libera**, a partire dal 25 febbraio 2021 alle ore 18.30.
«Lezioni d'Arte» condotte dalla Dott.ssa Claudia Corti in videoconferenza, riservate ai Soci ALI, con la possibilità di interazione in tempo reale per domande e approfondimenti.

- **Il link e le istruzioni per partecipare online saranno inviati direttamente ai partecipanti con apposita e-mail.**
- **L'appuntamento per il collegamento è previsto ca. 10 min: prima dell'inizio della videoconferenza.**

NOTA BENE: Il canale utilizzato è ZOOM (scaricabile da: <https://zoom.us/download>). Il Socio/a iscritto/a deve fornire obbligatoriamente il numero di cellulare e l'indirizzo e-mail. Alla conferma dell'iniziativa, sarà inviato via e-mail (agli indirizzi forniti) il link d'invito a cui accedere facilmente nella data e nell'orario indicato in programma e ascoltare in diretta la videoconferenza.

In caso di problemi si potrà contattare a partire da 60 minuti prima della videoconferenza il numero di emergenza: 347.6136846

QUOTA DI PARTECIPAZIONE A INCONTRO	Soci ordinari e familiari*		Soci esterni
	Importo inserito nella scheda online (al lordo del contributo)	Importo che sarà addebitato in C/C (al netto del contributo)	Importo che sarà addebitato in C/C
	€ 5,00	€ 2,50	€ 5,00

*L'importo indicato nella scheda on-line di prenotazione è quello al lordo del contributo del CT Lombardia. L'importo di partecipazione sarà addebitato direttamente sul conto corrente al netto del contributo spettante. Una volta confermata l'operazione da parte della segreteria, non sarà più possibile stornarla.