

CT Centro - Gruppo Roma-Lazio



La quota comprende:

- 5 lezioni on line
- 1 uscita guidata con auricolari monouso
- spiegazioni della Storia dell'arte
- lavoro del Docente di teatro

Durata:

- 2 ore circa gli incontri on line
- 90 minuti circa l'uscita

Minimo 12 e massimo 20 partecipanti

N.B. si raccomanda ai Soci:

- di indossare la mascherina durante l'uscita e di mantenere almeno 1 mt. di distanza gli uni dagli altri durante la visita culturale

RECITANDO FRA I VICOLI

Seminario di Storytelling Urbano e di Lettura ad Alta Voce

5 incontri on line e l'ultimo in presenza

Da mercoledì 26 maggio 2021 - per 5 mercoledì on line ore 18.00 su Zoom

Ultimo incontro in presenza (3 e/o 4 luglio 2021 in base al numero di partecipanti)

QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE	Soci ordinari e familiari*		Soci esterni
	Importo da inserire nella scheda online (al lordo del contributo)	Importo che sarà addebitato in C/C (al netto del contributo)	Importo che sarà addebitato in C/C
Adulti	€ 100,00	€ 65,00	€ 100,00

L'importo di partecipazione sarà addebitato direttamente sul conto corrente al netto del contributo spettante. Una volta scaduto il termine di prenotazione, ovvero quando la pratica verrà confermata da parte della Segreteria Tecnica, non sarà più possibile stornarla e si procederà all'addebito dell'intera quota di partecipazione.



Programma: n. 5 lezioni on line + 1 in presenza

Incontro online n° 1 - Mercoledì 26 maggio - La storica dell'arte e le storie

Una storica dell'arte illustrerà il percorso selezionato dai partecipanti, soffermandosi su ogni tappa.

Che sia una piazza, un vicolo, una emergenza artistica, quella tappa verrà raccontata da un punto di vista storico culturale.

Il primo incontro ci insegnerà a percepire l'emozione dietro un'opera d'arte.

Incontro online n° 2 – Mercoledì 9 giugno – Ore 18.00

Con ancora nell'animo le suggestioni del primo incontro, ognuno dei partecipanti è chiamato a trovare la sua storia da raccontare. Pescandola nella sua personale biblioteca, ricordando la pagina di un libro che ha letto, oppure scrivendola da sé... ognuno avrà un suo pezzo, una sua storia.

Il secondo incontro ci insegnerà a scegliere ciò che urgente dire.

Incontro online n° 3 – Mercoledì 16 giugno – Ore 18.00

Una vera e propria lezione di teatro online, dove i partecipanti potranno approcciare e fare proprie le nozioni sull'uso della voce, sull'analisi del testo e del personaggio, sulla modalità di scelta delle emozioni di base per poter leggere in sicurezza e piena dignità interpretativa.

Il terzo incontro ci insegnerà a trasformare una storia in un monologo teatrale

Incontro online n° 4 – Mercoledì 23 giugno – Ore 18.00

Ogni partecipante farà prova del suo pezzo, leggendolo online in preparazione dell'uscita in presenza. L'uso della parola chiave, l'emozione primaria e le secondarie, la respirazione, il ritmo della lettura, il colore e il calore della voce.

Il quarto incontro ci farà scoprire quanto sia affascinante la voce.

Incontro online n° 5 – Mercoledì 30 giugno – Ore 18.00

Esattamente come una performance teatrale, l'ultimo appuntamento è dedicato alla **prova generale**. Tutto deve essere pronto, si uscirà dal virtuale per calarsi nella città. **Il quinto appuntamento è dedicato alla voglia di dire.**

La visita guidata – (Sabato 3 e/o Domenica 4 luglio, in base al numero degli iscritti) - Il giorno dello spettacolo

La visita guidata avrà le stesse tappe che la storica dell'arte ha illustrato nel primo incontro e, per ogni tappa, ci sarà un partecipante del corso a leggere per il pubblico il proprio pezzo teatrale.

Per ogni tappa e negli spostamenti la storica dell'arte avrà il compito di raccontare al pubblico la città, con una narrazione funzionale e introduttiva al pezzo che, da lì a breve, gli spettatori ascolteranno.

Durata: 90 minuti circa



Modalità di svolgimento:

Ciclo di 5 incontri online + 1 (ultimo) in presenza

ogni incontro on line avrà una durata di circa 2 ore;

le visite guidate, di circa 90 minuti, si realizzeranno in base al numero di iscritti (con auricolari) così che ogni partecipante possa avere il suo spazio ed il distanziamento sia garantito.

Le visite guidate si realizzeranno nel primo fine settimana di luglio con appuntamenti da concordare con i partecipanti in base al numero di iscrizioni e disponibilità.

Informazioni utili

Iniziativa promossa dal Gruppo Lazio-Roma a cui possono aderire tutti gli iscritti ad uno dei Gruppi del CT Centro

- la Segreteria del CT Centro invierà una mail con il link e la password per l'accesso
- in seguito basterà cliccare sul link per accedere alla conferenza (non è necessario scaricare l'app, basterà entrare dal Browser in fase di accesso)
- nella mail saranno presenti i riferimenti per ogni necessità
- si prega di accedere qualche minuto prima dell'inizio

N. B. A tutti gli iscritti sarà inviato dopo ogni incontro un link temporaneo che permetterà, per i successivi sette giorni, di recuperare la visita per chi non l'ha potuta seguire in diretta o per chi desideri rivederla.

Questo Seminario è:

una conferenza artistica, uno studio sulla recitazione, un personaggio a cui dare voce, una performance teatrale da realizzare nel cuore di Roma.

Un modo diverso di vivere e raccontare le meraviglie artistiche di una città

Questo Seminario è dedicato a:

coloro che vogliono imparare a leggere ad alta voce, che desiderano cimentarsi con l'analisi e l'interpretazione di un pezzo teatrale o che, semplicemente, hanno voglia di raccontare una storia.

Docente

Gabriele Manili - Attore, autore, formatore

Orario

ore 17.50 appuntamento – ore 18.00 inizio lezione

Tutti gli iscritti riceveranno i link per collegarsi, sulla **piattaforma ZOOM**, ai vari appuntamenti.

Durata delle visite guidate: 90 minuti circa